

# ГОЛОС УКРАЇНИ

Влада — Радам!

Газета Верховної Ради Української РСР

◆ № 92 ◆ Середа, 15 травня 1991 року ◆

Ціна 10 коп.

Маємо ювілей — рік праці українського парламенту.

Як би ми на нього не дивилися, поза всяким сумнівом лишається одне: наш парламент — незрівнянний. Хоч би й через те, що нам нема з чим його порівнювати. Не з англійським же парламентом! Той, по-перше, старіший, по-друге, там є палата лордів і всілякі інші палати. З дитиною — теж не порівняєш, бо дитина спочатку щось робить, а вже

потім привчається говорити. Тут же — навпаки. Спершу навчилися говорити, а вже потім — домовлятися, і тільки згодом — робити.

Але є така одна зарубка на нашій одвірку, та зарубка, якою вимірюється зріст.

Є таке народне поняття — дерев'яна свайба.

(Закінчення на 9-й сторінці).

Фото Вячеслава ПУШКАРЬОВА.



**У** ПРИМІЩЕННЯХ Київського міського суду під головуванням В. Білоусенка 14 травня почалося судове засідання у справі С. Хмари. У вирішенні долі народного депутата УРСР беруть також участь народні засідателі В. Коваль і М. Щедрін, записаний народний засідатель А. Забелін, державні обвинувачувачі В. Щербань та А. Рератюк. Захист здійснюють офіційні та громадські захисники.

Заводою до відкриття процесу на площу Б. Хмельницького, де знаходиться приміщення суду, почали стікатися колонії демонстрантів з тими ж гаслами, що були й на попередньому мітингу.

І все ж, незважаючи на шалений тиск ззовні, головуєчий почав засідання спокійно, з суворим дотриманням усіх норм судочинства.

Однєк тут же почалися несподівані «сюрпризи». Спочатку захисники Беда і Жолубак заявили протест проти, як вони висловилися, фактично закритого характеру слухання справи, оскільки зал засідання вміщує мізерну кількість присутніх. Одразу ж після цього один з підсудних, що проходить у справі, став вигукувати брутальні лайки на адресу учасників процесу.

Судове засідання було перерване до завтрашнього дня для проведення психіатричної експертизи й вивчення зауважень адвокатів.

**В** ЧОРА в Києві відбулася зустріч членів Комісії Верховної Ради УРСР у закордонних справах з делегацією канадських військових та бізнесменів. Під час бесіди парламентарії відповіли на численні запитання гостей з приводу роботи Верховної Ради України, концепцій нової Конституції, проекту майбутнього Союзного договору.

**В** ІДКРИТО нову лінію повітряного сполучення. Щорічно Київський аеропорт «Бориспіль» приймає сотні тисяч гостей. Прямі лінії зв'язують столицю України з 17 країнами Європи. Останнім часом відкриваються авіарейси в Брюссель, Франкфурт-на-Майні, Афіни.

Відтепер «проляже» й нова авіалінія Київ — Мілан. Один раз на тиждень польоти здійснюватимуться на комфортабельному літаку ТУ-154. Через три години, а то й менше, київські пасажирки будуть у Мілані.

До речі, пасажирам, які звернуться у представництво Аерофлоту, до зарубіжних й туристичних фірм, що співробітничують з Аерофлотом, передбачені скидки на квитки. Авіатори України, з свого боку, зроблять усе, щоб на борту авіалайнерів було затишно й цікаво.

## ГОЛОС України

Засновник —  
Верховна Рада  
Української РСР

## АДРЕСА РЕДАКЦІЇ:

УРСР, 252047  
Київ, вул. Нестерова, 4

ТЕЛЕФОНИ  
РЕДАКЦІЇ ГАЗЕТИ:

приймальня —  
446-92-11

Відповідальний  
секретар —  
446-72-63

Завідуючий  
корекцією —  
446-80-22

## ВІДДІЛИ:

парламентський —  
441-84-52,  
441-85-64,

лістів — 441-82-05,  
441-29-61,

економіки — 441-88-07,  
441-84-18,

аграріїв — 441-84-18,  
446-91-20,

міжнародних —  
446-91-20,  
441-88-02,

оцінювачів здоров'я —  
441-88-06,  
441-88-05,

соціальних питань —  
441-88-05,  
441-88-06,

культури — 441-84-44,  
441-88-08,

спорту — 441-88-08,  
446-61-13,  
441-86-20,

історії України —  
441-88-62,  
441-88-62,

військових питань —  
441-88-62,  
441-88-62,

реклами — 441-89-44,  
441-84-06.

Реклама  
не реценсується  
і не повертається.

Індекс 60955

Тираж 166.300.

Передплатна ціна на рік  
19 крб. 80 коп.

Газета виходить  
5 разів на тиждень.  
У вівторок на 8 сторінках,  
у середу, четвер,  
п'ятницю та суботу —  
на 16 сторінках.

# ПРО КОНЦЕПЦІЮ НОВОЇ КОНСТИТУЦІЇ (ОСНОВНОГО ЗАКОНУ) УКРАЇНСЬКОЇ РСР

Доповідь Голови Верховної Ради Української РСР, голови Конституційної комісії Л. КРАВЧУКА

Шановні народні депутати! На розгляд Верховної Ради вноситься проект Конституції нової Конституції України. Готувався він тривалий час, з жовтня минулого року, коли було створено Конституційну комісію Верховної Ради Української РСР. Гадаю, що сьогодні ми маємо документ, вартий уваги.

Слід підкреслити, що Конституційна комісія розглянула кілька варіантів Конституції. Кожний із його різновидів предметно і гостро обговорювався на її засіданнях. Нарешті було вироблено проект Конституції, прийнятий Конституційною комісією за основу. Однак при цьому робочій групі було доручено внести до проекту альтернативні варіанти тих положень, які не були схвалені або хоч і не відхилені, але по-різному трактувалися. У проекті Конституції, який ви маєте, враховано (або викладено альтернативою) основні позиції проектів конституцій нової Конституції республіки: ЦК Компартії України, Інституту держави і права АН УРСР, народного депутата Української РСР О. П. Коцюби, проектів Конституції народного депутата УРСР М. М. Артеменка та кандидата юридичних наук І. А. Тимченка. Потрібно також наголосити на тому, що поза увагою членів комісії не залишалися пропозиції народних депутатів Української РСР, які не є членами цієї комісії, думки з цього питання вчених і практиків, групових колективів, окремих громадян, що в цілому чи іншим формам надійшли до Конституційної комісії.

У внісеному на розгляд Верховної Ради документі відображено і точки зору з проблемних питань конституційного розвитку України, висловлені на республіканській науково-практичній конференції на тему «Конституції Української РСР», яка була проведена в квітні цього року Президією Верховної Ради, Радою Міністрів і Академією наук Української РСР.

На яких принципових моментах необхідно наголосити? У даному проекті Конституції підкреслюється, що наша Конституція має стати єдиним визначальним актом — Основним Законом України як суверенної держави, становити ядро її правової системи. Нова Конституція повинна бути і відповідною ланкою юридичного механізму реалізації в практиці Декларації нової держави суверенітету України, і це законно. Во на сьогоднішній день Декларація є основою для формування концептуальних положень Конституції республіки. Причому основою творчості, розвитку, деталізації і конкретизації положень Декларації мають зокрема визначити і наповнити юридичним змістом органи її структури, набувши нашого суверенітету. Суспільство, яке стало на шлях свого аксіомного оновлення, справжньої демократії і самоврядування, побудови правової держави. Це передусім стосується розділів Декларації, в яких проголошено основні засади правового статусу людини, народовладдя.

Людина, непорушність її прав і свобод, істинне народовладдя, збалансована організація державної влади, ось ті фундаментальні положення, без яких жодна конституція не може бути гуманною і демократичною, не може забезпечити функціонування взаємодіючих держави і громадянина на основі верховенства права.

Саме такі передумови в основі своєї і закладено в проекті Конституції нового Основного Закону України. Його зміст, якщо говорити коротко, полягає в тому, що наша Конституція має:

— по-перше, ставити в центр соціальної дійсності людину, її права і свободи, матеріальні і духовні блага, її здоров'я, честь і гідність, соціальну і юридичну захищеність;

— по-друге, утвердити народовладдя в формі представницької і безпосередньої демократії, на конституційному рівні закріпити ідею народного суверенітету, суть якої в тому, що єдиним джерелом державної влади є народ і тільки народ;

— і по-третє, зафіксувати принципи розподілу державної влади між законодавчою, виконавчою і судовою, передбачити разом з тим у їх структурі необхідні протизагони, тим, щоб виключити будь-які можливості індивідуальної чи групової узурпації влади, її використання всупереч інтересам народу.

На засіданнях Конституційної комісії не було істотних розбіжностей з питань визначення пріоритетів загальнолюдських цінностей, розуміння економічного, політичного та ідеологічного плюралізму, визначення основних напрямів та юридичних основ формування демократичної правової держави. Досягнуто взаєморозуміння щодо підходів до створення нової Конституції як безпосередньо чинного і стабільного права. Не виникло особливих розходжень також і при формулюванні визначальних засад конституційного ладу України. Це, зокрема, стосується визнання людини як найвищої соціальної цінності, пріоритету суспільства над державою, верховенства права, Конституції і конституційних законів, багатопартійності, єдності державної влади і самоврядування народу, соціальної справедливості. Не виникло непорозумінь і при розгляді структури нової Конституції. Звідси принциповий висновок: збіг в основі своїх позицій з навіяновими проблемами, якісно новим конституційним будівництвом республіки зумовлює постановку питання про можливість розпочати роботу уже над самим текстом проекту Основного Закону після прийняття концепції на сесії.

Разом з тим, шановні народні депутати, в процесі роботи над проектом Конституції виявилися і розбіжності у трактуванні характеру і поглядів на ряд важливих проблем конституційного розвитку нашого суспільства і держави. Оцінюючи ці чи інші положення Конституції, в тому числі й представлені на ваш розгляд окремі її альтернативні варіанти, прошу вас виявити всебічну заваженість, політичну мудрість і не бути упередженим чи то з політичних міркувань, чи то ідеологічних переконань. Пам'ятаймо, йдеться про долю України, її конституційний статус як суверенної демократичної і самоврядуваної держави. Хотілося б, щоб усі ми усвідомили високу відповідальність моменту. Може і банально, але хочу сказати, у нас уже сьогодні є багато партій, різних громадських об'єднань, груп, які мають природно, свої програми, позиції, цілі, а Україна одна. І майбутнє її народу — найважливіше для нас. Будемо саме цим керуватися.

Конституція — документ особливої ваги. Тому при визначенні її концептуальних положень ми повинні враховувати як нинішній досвід складання і суперечливий час, так і виходити з можливих перспектив розвитку нашого суспільства, нашої держави. Результати роботи Конституційної комісії в цілому можна, на нашу думку, вважати позитивними. І така її оцінка повинна ґрунтуватися не лише на тому, наскільки прийнятна на сьогоднішній день тенденція до розподілу державної влади, а й на виявленню і сформулюванню нею спектру думок, різних концептуальних підходів до юридичного оформлення державного суверенітету України, її суверенного конституційного розвитку.

Розмаїття думок виявилася передусім у питанні офіційної назви нової держави: Республіка Україна. Одна назва. Така назва пропонується більшості членів Конституційної комісії. Але є й альтернативні варіанти — Українська Республіка, Українська Демократична Республіка, Українська Радянська Соціалістична Республіка. У цих назвах закладено різні прагнення їх авторів, а саме: відобразити і демократизм побудови та діяльності нашої держави, і радянську форму її організації, і соціалістичний вибір суспільного розвитку, і республіканську форму державного правління. Ну, а звісно, держава, як би ми її не назвали, повинна мати свою Конституцію, свій Основний Закон. Тобто, ми маємо прийняти Конституцію нашої держави.

На які з запропонованих назв нам зупинитися і конституційно її закріпити — це вирішить Верховна Рада. На мою думку, відповідь на дане питання ми сформулювали, можливо навіть і не надавши цьому особливого, так би мовити, «конституційного» значення, прийнявши Декларацію, наголошуючи, що державний суверенітет України. Отже, Декларацією України, без будь-яких означуваних слів, визнається держава, оскільки цим документом ми закріпили державний суверенітет України. Що стосується цих пропозицій, які вносилися, про цілі, про характер, то це можна було б відобразити, зокрема, у преамбулі Конституції. Що ж до слова «Республіка» у назві держави, то тут, я думаю, всі ми визначилися однозначно, іншої форми державного правління ми не маємо.

Тепер про конституційний устрій нашої держави. Проект Конституції передбачає президентську республіку. Обґрунтовується класична форма президентського правління в системі, що передбачає розподіл влади на законодавчу, виконавчу й судову, а також необхідні механізми протизагони і взаємного стримування при здійсненні державними органами владних функцій. Виконавча влада, за задумом, мислиться сильною, авторитетною, відповідальною і досить самостійною. Президент — глава виконавчої влади — має обиратися безпосередньо народом на один рік загального, рівного і прямого виборчого права при таємному голосуванні. Йому надається статус найвищої посадової особи в державі.

Така думка схвалена більшістю в Конституційній комісії. Точка зору меншості у даному питанні зводиться до того, що Президент повинен обиратися Верховною Радою, який він має бути підконтрольний і підзвітний. Дані позиції обґрунтовуються тим, що обрання Президента безпосередньо населенням зумовлює можливість встановлення в республіці диктаторського режиму, а також є відступом від положення Декларації про державний суверенітет України, яке гласить: тільки Верховна Рада може виступити від імені всього її народу.

А ось які аргументи висловлюються щодо необхідності мати саме «сильного» Президента. Прихильники обрання Президента безпосередньо населенням розцінюють це як акт волевиявлення народу, котрий є, за Декларацією, про державний суверенітет України, єдиним джерелом державної влади. Президент, як найвища посадова особа держави, виступає виключно від імені держави, а не від імені народу. Він має діяти в інтересах всього народу і бути запорукою громадянської злагоди.

Обрання Президента безпосередньо народом, відповідно до Конституції, не повинно б привести до надмірного зосередження влади в руках однієї особи, оскільки Президент повинен діяти лише в межах повноважень, встановлених Конституцією, а Верховна Рада матиме право вето на його нормативні укази.

Крім того, передбачається, що Президент буде юридично відповідальним (в порядку імплементації) перед Верховною Радою і нестиме політичну відповідальність безпосередньо перед народом (якщо недовіра достатньою кількістю голосів буде висловлена Верховною Радою за його поданням, а не формується ним одноосібно). Нарешті, на Конституцію, Президент при розв'язанні найбільш важливих державних питань має постійно співпрацювати з палатами Верховної Ради та їх депутатами, доповідати парламенту про політичні і (Продовження на 3-й стор.).



# ПРО КОНЦЕПЦІЮ НОВОЇ КОНСТИТУЦІЇ (ОСНОВНОГО ЗАКОНУ) УКРАЇНСЬКОЇ РСР

(Продовження. Початок на 2-й стор.)  
соціально-економічне становище республіки. Отже, вважається, що в такий спосіб створюється надійний конституційний механізм «стримування і протидії», які перешкоджають монополізації Президентом державної влади.

Президент мав би передусім уособлювати державу владу як таку, як цілісне соціальне явище, і водночас бути сполучною ланкою у системі розподілу влади на законодавчу, виконавчу і судову, мати чітко окреслені конституційні повноваження, що належать тільки йому, в тому числі повноваження глави виконавчої влади. По-вськільки тримати руку на пульсі життя суспільства і держави. Оперативно реагувати на події в тих чи інших сферах суспільного життя і вживати, у разі потреби, невідкладних заходів до поліпшення ситуації. Президент виступав би від імені держави, в тому числі і передусім у відносинах з зарубіжними державами. Але у цих відносинах він би і представляв народ України.

Безперечно, Конституція повинна передбачити заходи, що виключали б будь-яку можливість узурпації чи то монополізації влади Президентом. І тут вирішальне слово передусім за самим народом. А щоб народи міг сказати таке слово, він повинен безпосередньо і обирати Президента.

Безсумнівно, певні повноваження у питаннях оцінки дій Президента повинні мати і законодавчий орган, і Конституційний Суд республіки. Але насамперед з точки зору їх законності і конституційності. Певності в межах чи з перевищенням конституційних повноважень. Висновки ж цих органів могли б служити лише підставою для відкликання Президента самим народом.

Світлова практика, тенденції, які чітко визначилися сьогодні у суспільному і державному розвитку інших республік, свідчать про доцільність запровадження Інституту президентства і у нас. І перший крок у цьому напрямку ми, можна сказати, підсвідомо зробили, утворивши Кабінет міністрів, який звичайно діє у президентських республіках. А це значною мірою зумовлює необхідність приведення у відповідність із ядром інших державних структур, утворених нових, конституційного визначення їх повноважень і взаємовідносин між ними. Та подібна реорганізація, звичайно, — не самоціль. Головне — з її допомогою вийти з тієї кризової ситуації, в якій сьогодні опинилися наше суспільство і держава. Це й є завданням завдання нової структури виконавчої влади, яку повинен би очолювати Президент. Це щодо суті. Але сьогодні (коли кожен день нашого життя важить дуже багато) неабиякого значення набуває організаційний би справи; коли, яким шляхом іти і в якій послідовності братися за негледу справу радикального якісного нового удосконалення системи державних органів республіки? Однозначну відповідь дати, безперечно, не легко. Давайте поміркуємо тут разом з цих проблемних питань.

Утворення Кабінету міні-

стрів при відсутності поста Президента як глави виконавчої влади ставити на порядку денний питання про визначення, багато в чому по-новому, взаємовідносин уряду з законодавчим органом республіки — Верховною Радою, її Президією, Головою. Кабінет міністрів має бути, безперечно, самостійним виконавчим органом, але його діяльність повинна перебувати під постійним контролем, за відсутності Президента, законодавчого органу.

Імовірно є й інші шляхи. Це запровадження (що уже зроблено в ряді республік) до прийняття нової Конституції президентської форми правління. В результаті було б сформовано ту модель виконавчої влади, якої ми нині прагнемо, вважаючи, що з її допомогою вийдемо із того скрутного становища, в якому опинилися. Крім того, ми набуємо власного досвіду функціонування президентської влади. І при подальшому вирішенні даних питань матимемо відправочну точку як іншою мірою в практиці суспільних відносин нашої республіки свою систему президентського правління. Принаймні впевненості в цьому у нас вже буде значно більше.

І тут, мабуть, варто розглянути два варіанти розв'язання даної проблеми. Перший — внести зміни і доповнення до Конституції. При цьому передбачити, що Президент уже зараз обирається народом безпосередньо. Можна йти й іншим шляхом. Президент обирається Верховною Радою республіки, що, на мою думку, було б серйозним звуженням демократії. Але допустити цього ми не можемо, люди нас не зрозуміють. Але за будь-яких умов конституційні повноваження про президентську форму правління мають бути розвинуті у відповідності закону. Вважаю, що було б добре, коли б ці повноваження вирішили в ході обговорення проекту Конституції.

Наступна принципова позиція Конституції. Ії проектом пропонується законодавчий орган республіки — Верховна Рада України як постійний вищий орган. Іншими словами, йдеться про створення професійного парламенту. Тобто всі народні депутати мають постійно працювати у Верховній Раді. За Конституцією, Верховна Рада складається з двох палат — Народної Палати, депутати якої обираються на багатопартійній основі строком на 3 роки (парламент — на 4 роки), і Палати Представників (або Сенату) із рівного числа депутатів від областей, міст республіканського підпорядкування та Кримської Автономної Радянської Соціалістичної Республіки. Депутати до Палати Представників обираються строком на 6 років по багатомандатних виборчих округах.

Це — основний варіант Конституції. Він має чимало прихильників.

Пропонується і альтернативний варіант — однопалатна Верховна Рада, тобто така, якою вона є тепер.

Які ж аргументи за і проти зазначених варіантів?

Двопалатна структура Верховної Ради дасть змогу, на

думку авторів пропозиції, з одного боку, зробити парламент більш кваліфікованим, а з іншого — врахувати в його роботі особливості та інтереси різних регіонів республіки, історичні та національно-етнічні відмінності, які сьогодні досить відчутні. Функції представництва територіальних інтересів і має взяти на себе Палата Представників (Сенат). При цьому мисляться, що дана палата за своїм складом буде більш професійною, а це й дасть змогу якісно поліпшити законодавчу діяльність парламенту, виправляти можливі хиби у роботі першої палати. Законопроект, розглянутий у Народній Палаті, має опрацюватися, передусім з точки зору юридичної, в Палаті Представників. З огляду на все це новий Закон про вибори має визначити певні вимоги і професійні вимоги стосовно кандидатів до Палати Представників (Сенату).

Палати надляють **спільною і спеціальною компетенцією**. Народна Палата, що має більш широкі представницьку основу, є провідною, зокрема, у вирішенні **законодавчих і фінансових** питань. Палата Представників є провідною у вирішенні питань **призначення вищих посадових осіб, надання громадянства, укладення міжнародних договорів тощо**.

Обидві палати конституційно рівноправні, але з правом короткострокового припинення певного кола питань, що урівноважують їх діяльність.

Основні аргументи проти такої структури Верховної Ради — можливе ускладнення роботи парламенту, поділ народних обранців на депутатів різного «гатунку».

Безперечно, однопалатна структура Верховної Ради більш проста і звична. Двопалатна структура, як показує, може бути більш складною для сприйняття. Вочевидь, дане концептуальне положення проекту є одним з найбільш дискусійних. Воно потребує особливо вдумливого підходу при прийнятті відповідного рішення. І все ж, думається, що двопалатна структура Верховної Ради може справитися зі своїми завданнями. Головне тут чітко визначитися у принципах формування складу палат, надання їм повноважень, а також взаємовідносин палат.

Так, додаткового вивчення потребує питання щодо повноважень кожної з палат, з одного боку, та повноважень Верховної Ради — з іншого. Справа в тому, що Верховна Рада, за проектом Конституції, є законодавчим органом.

Однак з наведеного переліку питань, які розглядаються на спільному засіданні палат, а саме вони і складають Верховну Раду, не вбачається, що вона прийматиме закони, тобто здійснює законодавчу діяльність.

У проекті Конституції сказано про пріоритетність кожної з палат у вирішенні, наголосивши, у вирішенні конкретних питань. Звідси випливає: закон буде прийматися однією з палат від імені Верховної Ради. Отже, слід точно окреслити взаємовідносини палат у питаннях розгляду законопроектів, встановлення форм їх діяльності. Чи, можливо, депутатам обох

палат доцільно буде все ж збиратися на спільне засідання і, так би мовити, констатувати досягнуті в палатах згоду по законопроекті офіційним прийняттям закону Верховною Радою, а не однією з палат від її імені.

Дискусійними виявилися і питання щодо організації державної влади і самоврядування на місцях. Проектом Конституції передбачається створення на регіональному рівні — в областях — місцевих адміністрацій, яка б призначалася Президентом, а на рівні сіл, селищ, міст і районів — функціонування місцевого самоврядування. Здійснюється самоврядування як безпосередньо населенням, так і через його представницькі органи — Ради народних депутатів та їх виконавчі і розпорядчі органи. Така організація державної влади і самоврядування на місцях ґрунтується на світовому досвіді. Вона узгоджується з принципом поділу влади і відповідає класичному глумаченню місцевого самоврядування, суть якого визначається природним правом місцевих громад (комун, муніципалітетів, інших територіальних колективів людей) самостійно, без втручання державної влади, вирішувати питання місцевого значення в межах законів і власних матеріально-фінансових ресурсів.

Перетворення сілських, селищних, міських і районних Рад в представницькі органи місцевого самоврядування, яке буде вилучене із системи державної влади, сприятиме, за проектом Конституції, дальшому розвитку демократії, оскільки самоврядування набуває реального змісту. З іншого боку, держава влада на регіональному рівні стає міцнішою.

Варто зазначити, що цей варіант організації місцевої влади і самоврядування досить гостро критикувався окремими членами Конституційної комісії. Наголошувалося, зокрема, що така модель заперечує принцип єдності системи Рад, положення Закону про місцеві Ради народних депутатів та місцевого самоврядування. У зв'язку з цим було запропоновано й інший варіант організації державної влади і місцевого самоврядування.

Суть його в тому, що місцеві Ради народних депутатів та місцевого самоврядування. У зв'язку з цим було запропоновано й інший варіант організації державної влади і місцевого самоврядування. Суть його в тому, що місцеві Ради народних депутатів та місцевого самоврядування. У зв'язку з цим було запропоновано й інший варіант організації державної влади і місцевого самоврядування.

Характерна ознака такої влади — в територіальному поділі функцій місцевого державного керівництва і функцій місцевого самоврядування. При цьому на місцях зберігається б існуюча форма організації влади та самоврядування, відпадає б потреба створювати, поряд з нею, місцеві органи виконавчої влади, оскільки її функції виконували б голови відповідних Рад та очолювані ними виконавчі комітети.

В чому ж вбачалася недолугість такої організації державної влади і самоврядування? Передусім наголошувалося, що поділення в діяльності місцевих Рад функцій державного управління та місцевого самоврядування може привести до втрати місцевим самоврядуванням своєї головної властивості, а саме — незалеж-

ності при вирішенні питань місцевого значення. Що до альтернативного варіанту організації державної влади і самоврядування на місцях, внесеного ЦК Компартії України, то він в принципі є певною модифікацією другого варіанту проекту Конституції. В ньому, зокрема, пропонується підняти функції місцевого самоврядування та місцевої адміністрації між відповідними Радами та їх виконавчими комітетами. Ряд членів комісії вважає, що при такій організації державної влади і місцевого самоврядування виконавці будуть поставлені як би над Радами, а це загострить суперечності між ними.

Отже, тут є над чим подумати. Безперечно, на території області вирішуються, крім питань місцевого, і питання загальнодержавного значення. Тому зрозуміло, що підняти тих, хто за створення в областях місцевої адміністрації, яка призначалася б Президентом, і займалася організацією виконання та виконанням різного роду активів тих чи інших республіканських органів.

Але подібні акти адресуються як безпосередньо, так і опосередковано — для виконання і органам влади та управління на рівні районової, сільської, селищної Рад. Крім того, вищестоящі Ради та їх органи приймають рішення, обов'язкові для виконання нижестоящими Радами та їх органами.

З огляду на це повноваження місцевих Рад, їх виконавчих органів, як і саму їх роботу, можна умовно поділити на дві групи. Одна — сфера виконання власних рішень. І тут вони повністю самоврядні, виступають як органи місцевого самоврядування. Інша ж група повноважень — це сфера виконання рішень вищестоящих органів, уряду, інших республіканських органів. У даному разі в них інший статус — державного органу. На сьогодні виконують — це органи саме Рад. То, можливо, слід було б подумати над тим, щоб виконавчі комітети, які йшли за назвою структури, не були органами місцевих Рад. Тобто, щоб вони мали статус державного органу місцевої виконавчої влади.

Через них і Президент, і Верховна Рада, інші вищестоящі органи проводили б у життя свої рішення. Самі ж Ради повністю стали б органами місцевого самоврядування і виконання рішень вищестоящих органів. І в такому разі виконували б питання виключно місцевого значення.

З проблемною організацією державної влади і місцевого самоврядування тісно пов'язане наступне питання проекту Конституції — про форму депутатського мандата.

Пропонується встановити, що народні депутати України мають діяти на основі вільного депутатського мандата, а депутати місцевих Рад — імперативного мандата. Альтернативним варіантом передбачається залишити депутатський мандат для всіх рівнів депутатського корпусу таким, яким він є нині, тобто імперативним, оскільки вільний депутатський мандат, на думку опонентів, позбавляє виборців права на відкликання депутата.

Аргументи прихильників вільного депутатського мандата народних депутатів України зводяться до такого. На відміну від депутатів місцевих Рад, які є відповідальними представниками виборців свого округу, народні депутати України мають діяти не з позицій виборців окремих округів, а виходячи із загальнодержавного, загальнодержавних інтересів, тобто

(Закінчення на 4-й стор.)









Зверніть увагу

# ЦІНИ ЗНИЖЕНО, ПОДАТОК СКАСОВАНО

УРЯД УКРАЇНИ ПРИЙНЯВ ДВА РІШЕННЯ, ЗА ЯКИМИ СТВОРЮЮТЬСЯ ДОДАТКОВІ СОЦІАЛЬНІ ГАРАНТІЇ ЩОДО ЗАХИСТУ РІВНЯ ЖИТТЯ НАСЕЛЕННЯ РЕСПУБЛІКИ

Одним із них передбачено знизити з 15 травня 1991 року роздрібні ціни на варені, ліверні ковбаси, вироби із субпродуктів та окремі види напівфабрикатів, що виробляються з м'яса із державних фондів.

Іншим рішенням з 1 травня 1991 року скасовується податок з продажів на житлово-комунальні та ряд інших послуг для населення.

Урядові документи коментує міністр фінансів УРСР О. М. КОВАЛЕНКО.

Незважаючи на складну економічну і передусім фінансову ситуацію в республіці, уряд України вживає заходів, аби захистити, наскільки це можливо за нинішніх умов, життєвий рівень наших людей від негативного впливу підвищення роздрібних цін. Про конкретні рішення з цих питань широко повідомлялося в пресі. Останнім з них, нагадаю, було скасовано по-

даток з продажів на велику групу продовольчих і промислових товарів повсякденного попиту.

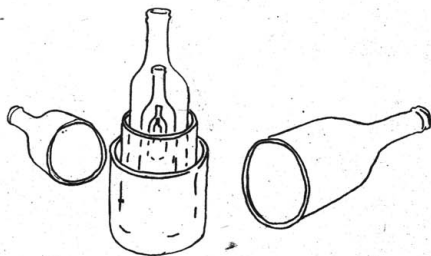
І ось республіканський уряд зробив нові конкретні кроки в цьому напрямі. З 15 травня знижуються ціни на варені ковбаси першого і другого сортів, м'ясні хліби, паштети, ліверні і кров'яні ковбаси, сальтисони, холодці,

пельмені, котлети і фарші, м'яснікові набори. Зазначу, що зниження цін буде досить істотним. Наприклад, ковбаса «окрема», вартість якої була 6,3 карбованця, коштуватиме 4,4 карбованця, «шахтарська» — відповідно 6,3 і 3,6 карбованця, «чайна» 4,8 і 2,4, ліверна вищого сорту — 7,2 і 4, кров'яна з сиром — 5,7 і 3, пельменів російськ. — 4,2 і 2,8, котлет — 3,3 і 2, фарші — 5,8 і 4 карбованці.

Запровадження нових цін на вказані продукти дасть змогу населенню заощадити при їх придбанні близько 800 мільйонів карбованців.

Щодо другого урядового рішення, то воно стосується скасування податку з продажів на такі послуги населенню, як квартирна плата, опалення, водопостачання і водо- та газопостачання, електроенергія, телефонний зв'язок, користування побутовими телевізійними антенами, радіотрансляція, санітарна очистка, плата за утримання домашніх тварин, а також відшкодування виграшів на утриманні і благоустрій земельних ділянок, що є в тимчасовому користуванні громадян.

Сектор інформації Ради Міністрів УРСР.



Вино не винне

## З ПУСТОГО В ПОРОЖНЕ

До звичайних табличок «Особам у нетверезому стані та робочому одязі спиртні напої не продаються» недавно у харківських лотках-точках додалися ще одна: «Винні та горіливі вироби відпускаються лише в обмін на посуд». Таке рішення прийняла місцева Рада через брак склянки. Отак, останній надія на прихильників алкоголю?

Вагалі, теоретичний розрахунок правильний. Черги у «спецвідділі» помітні здалеку. І навіряд чи є сьогодні якийсь дефіцит у Харкові, який ще збирає стільки народу. Словом, конвейер надійний. Але чи дасть цей захід очікувані результати? Потоптавшись пару днів серед любителів та професіоналів випити, з певністю можна сказати — ні, результат буде не новий. Бо нікто з них пильно заздалегідь не припасав. Ну, а пильні — вони в гастрономі навропти. Тут продається «мінералка». Втім, судячи з усього, скоро й «мінералки» не стане в Харкові. А це вже небезпечно — санітарна служба міста з тривогою констатує: воду з країв пити не можна через те, що шкідливі речовини перевершують допустимі норми в десятки разів. По суті, вода з крана не менш підступна, ніж алкоголь.

Микола КОСИЙ,  
журналіст.  
Харків.

Мал.  
Богдана ЖОЛДАКА.

Оце так!

Пригоди

## ЯК БАБУ ХОРОНИЛИ

Трапилася ця історія в одному з сіл Жмеринського району. Мили собі діти баба. Баба, напередодні свого 80-ліття, замудрувала. Якось вранці вона не прокинулася. Діа помацав ноги — холодні. Покликав — мовчить. «Одмухалися!» — подумав новоспечений удець і хутенько побіг на село, людей покликав, до похорону готувався. Здоров'я підсобилюючи. Разом закупили з півцента риби, окантовано записали, трину замовили. Після трудів праведних, атмелні, але водночас і задоволені, повернулися до дому, почали обід готувати. Бра запропоновувати, доки люди не прийшли, випити по оденькій за упокій душі сестри. Такої наруги баба не витримала. А може, спровокувала довголітній звичка. Покійниця вмиль очунилася й привела рідних до тям однією народною, але нелігатурною фразою. Брат, правда, на якусь мить знепритомнів, а чоловіка довелось використати макогоном. Дружина присяглася, що проживає не менш ста років. Дай їй, Боже, здоров'я!

Валерій  
ЛАЗАРЕНКО,  
власний  
кореспондент  
«Голосу  
України».  
Вінницька область.

## А ТОВАРІВ—НЕМА...

Згадаймо: скільки надій покладалося на створення сильних підприємств ще дві роки тому? Залучення іноземного капіталу, зарубіжні інвестиції повинні були б відкрити життя в нашу хирлоу економіку, наситили ринок товарами. І хоч про заснування таких підприємств повідомлялося засоби масової інформації, а товари — катма.

А от цікаво: яка ситуація

Експрес-інтерв'ю

сьогодні? На це запитання ми попросили відповісти заступника начальника планово-економічного управління Українського республіканського банку Зовнішконебанку СРСР Віктора КАПУС-ТИНА.

— На Україні зареєстровано 140 спільних підприємств, створених разом з

фірмами Німеччини, Польщі, США, Болгарії, Канади, Швейцарії, Австрії та інших країн. Сума їхнього статутного фонду становить 314 мільйонів карбованців. Питомо вага частки іноземних партнерів — 43,7 відсотка. Тобто іноземні інвестиції в українське виробництво становлять 137,4 мільйона карбованців, що, природно, не робить погоди в економіці республіки.

## ХТО ЗНАВ ХАНСА МЯННІКА?



Довідкове бюро

Видавець Ханс Мяннік народився 1893 року в селі Вайнаре повіту Яврама. 1924 року закінчив математично-природничий факультет Тартуського університету. 1920 року заснував у Тарту видавництво «Лоодус» («Природа»), а 1938 року — його філію в Таллінні. Тут опубліковано низько нит, найомітніші — серія «Нобелівські лауреати», естонська 8-томна енциклопедія, ілюстрована «Велика Біблія». 1941 року арештований у Тарту (нібито за псування фінансових звітів), засуджений на три роки. Влітку 1941 року вивезений з тюрми містечка Васалемаа до Росії. Відтоді

відомості про його долю відсутні. Імовірно, що Х. Мяннік звільнявся з тюрми ще під час війни, потім він працював у Ровно, швидше за все — вчителем. Тут і помер — на початку 70-х років чи трохи раніше. Випадково його бачили у Москві й Ростові. Дружиною лишилася в Естонії. Можливо, був одружений вперше в Росії чи на Україні. При цьому міг узяти й інше ім'я. Кому відомо про рік та місце смерті цього літературознавця та видавця, прошу повідомити. Це необхідно для естонського письменницького лексикону та інших видань.

Оскар КРУУС,  
член Спілки письменників Естонії.  
Таллін.

Навколомістечкі новини

## І НІЯКОЇ ПЕРЕБУДОВИ

На яких лише співчінних майданчиків не доводилося виступати протягом своєї творчої біографії артистам Елеонорі Смирновій, Шарло Фюербергу та Олександрі Лозовській, але біля підніжжя пираміді майя — вперше. Мабути, недарма обрано місцем проведення VI Міжнародного фестивалю ляльок Мехіко — на вершині величної пираміді верховної жриці майя в екстазі священнодіяства здіймали до неба фігури глиняних ляльок, а сьогодні прилади реєструють тут потужне електромагнітне випромінювання...

«Радянські привезли сюди спектакль, який десятою дорогою обмудлював перебудову», — так резюме зробив критик з «Ель Насціональ» про участь колективу Київського міського театру ляльок у фестивалі. Були численні схвальні публікації про творчість київських митців, та ця — показова. Прискіпливий рецензент, певне, очікував від наших земляків спеціальної трансакції страйково-митинових пристрасей, криз призму яких нині сприймається так наша країна.

А кияни привезли латід-

ний, мелодійний, позбавлений набагато-звинувачуального пафосу дитячий спектакль — п'єсу чеського драматурга відомого Дворського «Принаца-стрибука». Ця гра в театр а саме так визначає жанр вистави її постановник, заслужений артист УРСР Сергій Єфремов — найкрасномовніша була оцінка олеками юних мексиканців та їх готовність завтра ж принести до театру своїх ляльок, щоб і самим прилучитися до творчості...

Ігор ШПАК.  
Мехіко — Київ.

## МІЛІЦІЯ І ДУХОВНІСТЬ

Понад рік тому в Житомирській області створено новий Брусилівський район, куди переселилися атомні біженці з Народницького району. І будуться, і переселяються надто повільно. Не вистачає не тільки житла, а й дитсадків, магазинів, бібліотек. Не мають свого приміщення і райвідділ міліції та районна прокуратура. Точніше, не мали, бо недавно зумили вкеслитися у новеньке приміщення брусилівської бібліотеки. Прилучилися, так би мовити, до духовних скарбів...

Валерій  
НЕЧИПОРЕНКО.  
Житомирська область.

## ПОГОДА

Як повідомили нашому кореспонденту з Гідрометеоцентру, сьогодні вранці в західних областях, а завтра — на більшій частині України короткотривалий дощ з грозою. Вітер змінних напрямків, 3—5 метрів на секунду. Температура вранці — 16—22, у західних областях — 12—17, вночі — 7—13 градусів.

По Київській області сьогодні вранці без опадів, вітер змінних напрямків, 3—5 метрів на секунду. Температура — 16—21 градус.





## ХРОНІКА СЕСІЙНОГО ЗАЛУ

1990 рік

- 15 травня — почала роботу перша сесія Верховної Ради УРСР дванадцятого скликання.
- 4 червня — Головою Верховної Ради УРСР обрано Володимира Івашка.
- 16 липня — прийнято Декларацію про державний суверенітет України.
- 23 липня — Головою Верховної Ради УРСР обрано Леоніда Кравчука.
- 30 липня — прийнято постанову «Про проходження строкової військової служби громадянами Української РСР та використання працівників правоохоронних органів республіки за її межами».
- 3 серпня — прийнято Закон «Про економічну самостійність Української РСР».
- 1 жовтня — почала роботу друга сесія Верховної Ради УРСР.
- 17 жовтня — прийнято постанову «Про розгляд виною студентів, які проводять голодування в м. Києві з 2 жовтня 1990 року» та Закон «Про пріоритетність соціального розвитку села та агропромислового комплексу в народному господарстві України».
- 24 жовтня — затверджено склад Конституційної комісії Верховної Ради УРСР.
- 1 листопада — прийнято за основу Концепцію та Програму переходу Української РСР до регулювання ринкової економіки.
- 14 листопада — Головою Ради Міністрів УРСР обрано Вітольда Фокіна.
- 19 листопада — підписано Договір між Україною і Росією.
- 7 грудня — прийнято Закон УРСР «Про місцеві Ради народних депутатів Української РСР та місцеве самоврядування».
- 18 грудня — прийнято Земельний кодекс Української РСР.
- 20 грудня — прийнято Закон УРСР «Про міліцію Української РСР».
- 25 грудня — затверджено Державний план економічного і соціального розвитку та Державний бюджет Української РСР на 1991 рік.
- 26 грудня — прийнято ухвалу про визначення вихідними днями Різдва, Великодня і Трійці.

1991 рік

- 1 лютого — почала роботу третя сесія Верховної Ради УРСР. Прийнято рішення про передачу підприємств і організацій металургійної та вугільної промисловості СРСР, що розташовані на території України, у власність республіки.
- 7 лютого — прийнято закони УРСР «Про власність» та «Про підприємництва».
- 12 лютого — прийнято Закон «Про відновлення Кримської Автономної Радянської Соціалістичної Республіки».
- 27–28 лютого — прийнято постанову про республіканське опитування для виявлення думки громадян щодо змісту майбутнього Бюджету та пакет «чорнобильських» законів.
- 1 березня — прийнято Закон УРСР «Про зайнятість населення».
- 20 березня — прийнято Закон УРСР «Про банки і банківську діяльність».
- 17 квітня — прийнято Закон УРСР «Про реабілітацію жертв політичних репресій на Україні».
- Прийнятом ці та інші документи, Верховна Рада перенесла кілька кризових та передкризових моментів. Замислилась пожити їй на наступні роки позбутися політичної ліквідації, не зважаючи ні на що, працювати так само плідно. В успішному разі, всі підстави і можливості для цього є.

Один з найстаріших, ні, не за віком, звичайно, а за досвідом роботи, народний депутат України Микола Хоменко вже протягом трьох скликань працює у Верховній Раді України. Нині він очолює одну з головних ланок — Секретаріат. Врешті, це і є апарат, що стало модно критикувати, як мовлялося, на всі застави. Однак без нього неможливо узяти собі роботу народних депутатів, гім більше ніякого скликання. Адже там, за екраном телевізора, триває копітка, напружена, інколи виснажлива праця багатьох людей, не тільки парламентаріїв. Ось про неї й наша бесіда з керівником Секретаріату Верховної Ради УРСР М. ХОМЕНКОМ.

Микола Григоровичу, вам, мабуть, найпростіше,

оскільки маєте великий досвід, порівняйте роботу Верховної Ради минулих скликань з нинішньою?

— Це просто неможливо порівнювати. Що говорити? Раніше збиралися депутати на сесії від сил двічі на рік, від сил по два дні. Тепер же парламент працює на засадах постійно діючого. Раніше до Ради входило 650 депутатів, тепер на 200 менше. Але ж завдання їх різні, як небо і земля. Верховна Рада минулого скликання практично регулювала такі питання, як, скажімо,

# П'ЯТИРІЧНИЙ МАРАФОН СТАРТУВАВ 15 ТРАВНЯ

І, сподіватимемося, ніхто не зійде з дистанції. Минув рік роботи Верховної Ради України дванадцятого скликання. Скільки зварено каші, скільки з'їдено солі... Рік. Хтось порівнює наш молодий парламент з немовлям, що тільки-но народилося. Таке воно неспокійне, такого клопоту завдало. Хтось лічить, скільки ж

він уже «зубів» показав, хтось підмічає, як на ноги спинався. Комусь його річниця асоціюється з дерев'яним весіллям, або весіллям дерев'яної логії... Та що б ми там не говорили, які б паралелі не проводили, а рік таки минув не марно. Як! Ми намагалися сьогодні показати нашим читачам.

Думки депутатів

## ПОПРАЦЕЮЄМО НА СУВЕРЕНІТЕТ

Наші парламентські кореспонденти Володимир СКАЧКО та Василь ТУГЛУК звернулися до народних депутатів УРСР і СРСР від України з двома запитаннями. Відповіді на них знайдете на сторінках добірки.

1. Що ви вважаєте найголовнішим політичним підсумком роботи нашого парламенту за рік?

2. Цю, на вашу думку, повинна зробити Верховна Рада УРСР за наступні чотири роки? Чого б хотіли особисто ви?

Олександр МОРОЗ (Київська область): 1. Найголовніший підсумок я не зводив би до якогось конкретного кроку, акта чи закону. На мою думку, він полягає в тому, що ми, депутати, зрозуміли: треба слухати один одного і слухати людей.

2. Все має зводитися до наповнення Декларації про державний суверенітет України реальним змістом. Це — найголовніше завдання нашої парламенту. А зовнішнім проявом такої роботи може бути те, що, розпустивши через чотири роки нинішній парламент, ми оберемо такий, який би політичних «бійок» тих чи інших груп буде працювати далі в тому ж напрямі, що й ми.

Катерина ЗАВАДСЬКА (Тернопільська область): 1. Рік особисто для мене минув як один день... Та й, певно, всі ми відчули плин часу в напруженій і копійкій роботі. І Україна, так уже складалася чи, може, то так Бог дає, йде від етапу до етапу, від рубіжів до рубіжів шляхом до суверенітету.

2. Ми повинні прийняти Конституцію України, краще за американську і надійти за нашу Декларацію. Нехай Україна живе вільно і має один-єдиний Основний Закон. Крім того, ми маємо прийняти цілий пакет суто економічних законів, які гарантували б нам суверенітет. Ми можемо зробити Україну передовою країною за дуже корот-

кий відтинок часу, я вважаю, навіть років за п'ять. Адже у нас такий працелюбний народ, з такими високими діловими можливостями.

Особисто для мене «лакусовим папірцем» у цьому процесі є наша молодь. Ви не замислювалися над тим, чому наша молодь байдужа до різних партій, не йде в політику, а йде в економіку? Та тому, на мою думку, що це та частина народу, яка інтуїтивно відчула, що сьогодні найпотрібніше для України. А політика — це завжди невдача справа.

Ігор ЮХНОВСЬКИЙ (Львів): 1. Ми прийняли Декларацію про державний суверенітет України і зрозуміли, які перед нами стоять головні завдання щодо створення незалежної держави. Ми усвідомили, що це — єдиний вихід як для України, так і для Союзу.

2. Головне, що нам має вдатися, це побудувати основи незалежної держави. У будь-яких парламентах завжди є привід для політичних суперечок, але в головній роботі ми маємо бути єдиними.

Владислав НОСОВ (Полтава): 1. У мене особисто до парламенту є багато претензій. Наш законодавчий орган — з дуже низькою кваліфікацією і поганими організаційними засадами. Парламент має бути постійно діючим. Це найперша безумовна загода роботи парламенту. А сьогодні ми самі бачимо, як тікають депутати з пленарних засідань, слабка робота в комісіях...

2. Повторюю, стати постійно діючим органом. Але добровільно він таким ставати не хоче. Тому я навіть шахтарям рекомендував: висувай-

те політичну і цілком конституційну вимогу постійно діючого парламенту. А зробити це можна, не розпускаючи нинішній склад. Цього взагалі робити не треба, бо буде перерва у владі, виборці можуть не прийти до дільниць, і тоді рятівником української нації стане Президент Горбачов, який запровадить президентське правління.

Можна просто визначити, наприклад, п'ятдесят осіб і зробити перевибироти туди, п'ятдесят, які зрозуміли, що не можуть працювати в парламенті постійно.

А для цього парламенту, на мою думку, головне: потрапити до пасти в півні Союзного договору. З нього не треба поспішати і продовжувати власний процес законотворчості, що працюватиме на суверенітет.

Юрій ШЕРБАК (народний депутат СРСР): 1. Цей склад Верховної Ради перевершив мої сподівання. Коли в перші дні почалися буквально рукопашні зіткнення і парламент нагадував політичний митинг, то важко було уявити, як він зможе плідно працювати. На сядо, депутатам вистачило державного розуму, і 16 липня вони прийняли Декларацію про державний суверенітет України. А сьогодні вже є і солідна з основами база, яка складає фундамент суверенної України.

2. Я не хочу, щоб ця Верховна Рада була розпущена, і мене, м'яко казучи, дивують заклики деяких депутатів до цього. По-перше, невідомо, чи залишаться ці політичні сили в новій Раді, по-друге, невідомо, чи хоче народ України нових виборів, бо люди втомилися і перетомлені. І по-третє, сьогодні, коли такий нестабільний центр і є вимоги ліквідувати Верховну Раду СРСР та 3-й народний депутат Союзу. (Закінчення на 7-й стор.)

## Парламентська «кухня»

план і бюджет, затверджував Укази Президії. Мета нинішньої — створити, по суті, нове законодавство або серйозно реконструювати незначну частину законів, що не будуть прийматися як нові.

— Минув рік парламентської Ради. Якщо подивитися на нього ретроспективно, як би ви його оцінили?

— 450 народних депутатів, котрі виборили мандати на безпрецедентних досі виборах, прийшли в Раду з бажанням змінити життя України на краще. І кожен приніс

з собою свою програму цих змін. Тому й недивно, що протягом року роботи тривало два процеси одночасно і конфронтації, і поступового зближення в позиціях, що і для більшості, і для опозиції є вирішальним. Можна, звичайно, говорити, що багато згадує часу на процедурні питання, на з'ясування, які не входили до порядку денного. Однак зробити вдалося чимало. Я не перелічуватиму всіх законів. Їх творенню поклала початок Декларація

про державний суверенітет України. Визначення державності республіки, її економічного, соціального, політичного устрою тепер можна додати тільки через нову Конституцію України. Бо чинна — істотно застаріла і суперечить багатьма своїми положеннями Декларації.

Ще на початку своєї роботи Верховна Рада ухвалила розпочати роботу над новим Основним Законом, створивши Конституційну комісію. Вже підготовлено концепцію Основного Закону, нинішнього року намічено розглянути його проект, внести на все-народне обговорення, а вже потім прийняти остаточно.

(Закінчення на 7-й стор.)

# Парламенська «кухня»

(Закінчення)

Початок на 6-й стор.). Для любителів статистики скажу, що протягом парламентського року Верховною Радою, її Президією, а також у робочому порядку прийнято 1005 документів. З них 24 закони, 227 постанов Верховної Ради, 10 законопроектів розглянуто у першому читанні. Відбулося 206 пленарних засідань, розглянуто понад 300 різних питань.

Зрозуміло, що все це «готувалося не в сесійному залі. «Кухня» законотворчості, як правило, залишається непомітною для широкого загалу. Але без неї неможливо уявити ефективну роботу парламенту. Що являє собою апарат, покликаний забезпечувати законотворчий процес?

Безумовно, проекти за законів, постанов вносять ті особи і органи, що мають право законодавчої ініціативи — народні депутати, постійні комісії, Президія, уряд, Академія наук, органи громадських організацій, політичних партій. Ви праві, однак, бо за тим, що потрапляє на сесію, є, здавалося б, «омітні» робота багатьох людей. Сьогодні в апараті Секретаріату, крім технічного й обслуговуючого персоналу, працюють 307 відповідальних осіб. За фактом це юристи, економісти, журналісти, фахівці з радіаційного будівництва, управління. Апарат зріс удвічі. Однак і у нього змінилися функції. Це залучення науковців до розробок законопроектів, попередня підготовка необхідних матеріалів, проведення законодавчих експертів, порівняльних досліджень, розробка пропозицій щодо планів діяльності парламенту. Крім того, на апарат покладено юридично-правову консультацію народних депутатів з будь-яких питань.

Саме апарат забезпечує, розв'язання багатьох технічних проблем. Скажімо, несливо уявити нашу роботу застосування сучасної комп'ютерної техніки. Зокрема, приміром, своєчасно і вважно було вирішено питання про обладнання електронною системою голосування, підрахунок голосів. Функціональні можливості системи «Рада» досить широкі. При Секретаріаті утворено відповідний підрозділ, що забезпечує використання комп'ютерної техніки в законотворчій роботі. Більшість комісій уже має сучасну обчислювальну техніку. Утворилася система ПІ, що буде пов'язана з усіма комп'ютерними центрами республіки. Це робиться для того, аби народні депутати мали доступ до необхідної інформації з будь-якої проблеми.

Мабуть, усе це коштує немало. Наших читачів цікавить і цей бік роботи парламенту.

— Державним планом, затвердженим Верховною Радою, за кошторисом виділено 35 мільйонів карбованців. Це в 10 разів більше, ніж раніше списувалося на ці цілі за рахунок трудових колективів, де працювали депутати. Тепер ці кошти відшкодовуються за бюджету Верховної Ради. Сюди входять виплати і компенсації народним депутатам, що перейшли постійно працювати до Ради, їх 120 чоловік, а також тим, котрі виконують свої депутатські повноважен-

ня, не залишаючи своїх трудових колективів. Значні суми виплачують за проживання в готелях, на довілі.

Назвіть, будь ласка, що суцільно добу.

— Це 15 карбованців, куди входить плата за готель і харчування. Один день, оцінюється десь в межах 20 тисяч карбованців, одна сесія — понад мільйон. Використовуємо кошти і для реконструкції приміщень для постійних комісій, щоб створити для народних депутатів умови для роботи.

Якщо порівняти, приміром, із парламентом Швейцарії, населення якої становить 6,6 мільйона чоловік, то у швейцарських франках на утримання парламенту використовується така ж сума, як і у нас. Однак мій франком і карбованцем є різниця...

— Якщо торкатися міжнародної практики, то глава кожної держави, скажімо, має персональний літак. До певного часу такий літак у нас обслуговував першу партійну особу.

— Так. Тепер на балансі Верховної Ради утримується персональний літак голови Верховної Ради України. Він використовується для польотів офіційних делегацій, що вирушають за кордон чи в інші республіки. Інколи використовуємо його у комерційних цілях.

— Якщо ми вже заговорили про транспорт, то відкрійте і що «таємничого».

— Цей сектор у нас, на жаль, дуже бідний. Маємо приблизно 50 автомобілів різних марок. Сюди входять і автобуси, так звані «рафіки», є «Волги», «Жигулі». Порядком користування таким. Народний депутат має можливість дістатися цим транспортом до аеропорту чи на вокзал. Викликають автомобіль, коли, приміром, є необхідність у терміновій медичній допомозі.

От ми сказали про медичну допомогу народним депутатам. Знаю, що у багатьох у програмі був пункт про ліквідацію четвертого управління...

— Тепер його немає. Є лікувально-санаторне об'єднання при Раді Міністрів. З бюджету Ради, а не з бюджету Міністерства охорони здоров'я республіки, як було колись, ми несемо кошти за медичне обслуговування народних депутатів. Є також медпункт і в самому приміщенні на Кірова, 5.

Подібно спеціальні заклади є скрізь у світі. От, приміром, військовий госпіталь, до якого колись потрапив президент США Р. Рейган.

На вході в самі приміщення Ради і в кулуарах зустрічаються люди з такою плановою на лашці піджака, на якій написано «розпорядник». Це охорона?

— Так. І це теж прийнято в усіх парламентах світу. І режим охорони парламентів набагато жорсткіший, ніж у нас. Скажімо, у тих же Сполучених Штатах вхід обладнанню спеціальним магнітним устаткуванням.

За регламентом роботи Ради охорону здійснює спеціальний підрозділ працівників КДБ, який теж утримується за рахунок бюджету Верховної Ради.

Інтерв'ю взяла Світлана ПИСАРЕНКО, оглядач з парламентських питань «Голосу України».

## Цифри і факти

До Верховної Ради республіки протягом минулого року надійшло понад 90 тисяч звернень, у тому числі понад 50 тисяч листів громадян.

У Комісії з питань помилування зареєстровано 51572 клопотання щодо 30664 засуджених. Президією Верховної Ради УРСР помилувано 1439 чоловік, а також шість осіб, засуджених до смертної кари.

На сесії Верховної Ради акредитовано

понад 200 журналістів союзних, республіканських та обласних газет, радіо, телебачення. Працюють майже 100 зарубіжних кореспондентів.

З серпня минулого року 1694 особи відзначено союзними і республіканськими нагородами.

Майже половина народних депутатів Верховної Ради побувала в різних країнах у складі делегацій і за приватними запрошеннями.

## Думки депутатів

# ПОПРАЄМО НА СУВЕРЕНІТЕТ

(Закінчення)

Початок на 6-й стор.). вносити в українське суспільство елементи дестабілізації — це політична безвідповідальність. Україна має бути стабільною, інакше ми зробимо велику послугу тим, хто саме нестабільності на Україні і чекає.

Вадим ГЕТЬМАН (Вінницька область):

1. Незважаючи на деякий різнобічність, що інколи траплявся в нашій роботі, за минулий рік ми зуміли зробити значний крок вперед, прийняти ряд важливих законодавчих документів.

2. Попереду реалізація прийнятих законів. Приміром, ми відпрацювали нібито непогано програму переходу України до ринкових відносин. Проте чомусь забули про неї. Мені особисто прикро не тому, що разом з нашими та зарубіжними вченими, спеціалістами був одним з її співзасновників, просто вважаю, що час уже покладати нас на власні сили, а не оглядатися, що там робиться в Союзному парламенті. Наступний рік нашої роботи повинен стати роком дальшого поглиблення дії законів і початком виходу з кризи України.

Богдан ГОРІНЬ (Львівська область):

1. Проблемою першої, реальної кроку на шляху досягнення Україною державності.

2. Найближчим часом нам необхідно заслухати, як діють на практиці законодавчі акти, що передбачають їх запровадження у життя. Слід також думати над реалізацією всього комплексу атрибутів незалежності України з тим, щоб вона стала суб'єктом міжнародного права. А для цього потрібно брати мати свою митницю, республіканську грошову одиницю.

Слід зробити все для того, щоб постановою Верховної Ради УРСР щодо проходження військової служби громадянськими республіканцями на території України ніде ніким не порушувалася. На черзі — прямиї контакти з нашими найближчими сусідами: Польщею, Угорщиною та іншими, з якими нас пов'язуватимуть взаємовигідні економічні відносини. Вирішення всіх названих проблем в сукупності з формуванням української національної гвардії, як основи майбутньої збройної сили України, засвідчить, що ми йдемо парламентським шляхом створення своєї незалежної держави.

Я належу до тих оптимістів, які вірять, що в протистоянні республіки і центру перші зуміють несприятливими політичними методами демократичної тоталітарної системи і вибороти незалежність. Ця ідея, на мою думку, повинна об'єднати всіх,

незалежно від партійної належності.

Юрій ТНАТКЕВИЧ (Київ):

1. Чесно кажучи, рік тому мало хто міг повірити, що республіка, «котру авчавали батьківщиною застою, зробить такий крок вперед за порівняно короткий час.

Наш парламент виріс професійно. В процесі спільної роботи ми зуміли краще оцінити не тільки один одного, а також тезу про те, що політика — це мистецтво реального. І дуже прикро, коли окремі індивіди виводять Верховну Раду з нормального робочого стану. Нам би ще навчитися прощати один одному можливо хибні кроки, за якими немає злого наміру. Це пішло б тільки на користь консолідації, а, отже, й сприяло б продуктивнішій роботі над прийнятими та реалізованими законами, які мають бути спрямовані передусім на благо народів України.

2. Що буде далі? Очевидно, працювати не стане легко. Адже кризові явища викликали до життя центр, лягають тепер на плечі нашої парламенту. Оскільки ми йдемо до незалежності, то саме нам і доведеться вирішувати всі назрілі проблеми. При цьому бажано, щоб факторів, які відволікають нас від роботи, з кожним днем ставало менше.

# ТОЙ, ХТО ПОРУЧ

Уперше за запитання нашого кореспондента відповідає охоронець Голови Верховної Ради УРСР Анатолій Лобань.

— Анатолію, парламент працює. Як на своїй мінімальній посаді?

— Відгук: як Леонід Макарович став Головою Верховної Ради України.

— Це збіг обставин?

— Не мені ліризувати, а нас обирає Леонід Макарович. Знаю мене ще з 1972 року, коли він ще працював помічником другого секретаря ЦК Компартії України. А я був начальником зміни. Раніше охороняв перший секретар. Охорона там, де влада...

— Мабуть, у вас давні дружні зв'язки?

— Людина, яка поруч, має бути все ж таки не чужою. І треба довіряти, вона не повинна сидіти...

— А в якому ви знаванні?

— Майор.

— Мені говорили, що мало не поволоніли в подібному оточенні працювати.

— Мабуть, робочий день у вас неenorований. Але все ж таки...

— У принципі чергуємо через день. Втім, буває по-різному. Виклику не чекаю. Просто підчуваю, коли саме я маю бути поруч.

— Ви ж, я зрозуміла, не один працюєте.

— У нас не прийнято говорити про кількість. Це до стільки невелика колекція.

— Перехід у Верховну Раду позначився якось на вашому матеріальному становищі?

— Ні. Як і всі у нашій системі, отримую посадовий оклад, за вислугу років і за звання.

— Ним ви кріпліти бути у дитинстві?

Рому 39 років, закінчив юридичний факультет Київського державного університету імені Т. Шевченка, школу КДБ, проходив строкову службу у Кривільському полку.

— Військовий, і я сам і став. Тепер роблю охорону, коли відволікались від інтер'єру, посилались на те, що людина ви військовий. Дисципліна, субординація, таксичність...

— У цьому нічого поганого немає. Просто у нас так заведено.

— Як ви підтримуєте себе у належній фізичній формі, який вид спорту любите?

— Тренуюсь у військовій безпосередній роботі час. Займаюся рукопашним боксом, стрільбою.

— Ви носите зброю?

— Природно.

— А чи були у вашій роботі якісь небезпечні моменти, які доводилося застосовувати увесь свій досвід?

— Мабуть, у нашій роботі ми завжди піддаємося небезпеці. А були просто небезпечні ситуації, коли, приміром, годували студентів. Я тоді дізнав у Леоніда Макаровича на плечі, що було часом хвилювало. Образили англичан, брутальна лайка. Де, в якій країні це дозволено?

— Нині обстановка на Україні більш-менш спокійна. Як, на вашу думку, завдяки чому?

— Я думаю, люди поважають в особі Леоніда Макаровича людину, зацікавлену у спокійній, злагоді, ту, яка робить розумні й добрі кроки.

— Мабуть, спілкуєтеся з колегами з інших республік? Мені охоронець Голови парламенту Лютен говорив, що, приміром, добре знає охоронець Б. Єльчина, та вони дуже злобнівають митними наповнювачами.

— Так, є колеги, працювали у нас. Що пішов на

пенсію, а хто — через те, що він сказав...

— А взагалі люди, як звичайні люди, так само, як і ви, ходять в гості, приймають у себе.

— Як ви дитесь, коли хтось нерозумно з'являється поруч з Головою?

— Орієнтуєшся по обстановці. Адже охороняємо Леоніда Макаровича, не ми ж розуміємо, і здоровим людям. І охорону цієї вимагає посада, бо якщо хтось і об'їмає, є секретноносцем.

— Чи ви любите займатися у вільний час?

— Нормально. Хотілося б присвятити його сім'ї, дітям, поїздити до матері. Вона меланхолическа, як і я, розумію, полюбляє фільми, відвідувати виставки. А взагалі дивно, що люди на високій посаді і охоронці, як ми, чомусь сприймають як роботу. А ми ж усі люди в своїй подобності. Ось Леонід Макарович дуже простий у спілкуванні, демократичний, має енциклопедичну пам'ять. Знаєте, як цікаво з ним говорити?

— Як інколи дивуюсь його витримці.

— Загадувати.

— А він займається спортом? Не дуже активно. Але любить велосипед, плавання, хокей, лижні. Але й на відпочинку видно — працює.

— Наша справа не заважає йому у цьому.

— Що ж, щастя вам!

Розвитувала майора Вікторія СВІТЛАНОВА.







## ДЕРЕВ'ЯНА СВАЙБА

(Продовження. Початок на 4-й сторінці).

Тобто — якраз перша річниця подружнього життя й праці на благо суспільства.

Що годилося робити в цей день за традицією!

Бралися дві гарні, розмальовані дерев'яні ложки і тими ложками легенько стукали по лобі «молодих», тим самим нагадуючи: щоб шанувалися, щоб не сварилися, щоб дбали про дітей і про господарство.

Як нам бути!

Адже ложки — дефіцит. Та й сама процедура досить клопітна, та й з регламентом нелегко буде визначитися.

Зробимо так: засуємо руки до кишень і постукаємо там, один об один, нашими дерев'яними карбованцями. Заради того ж самого — щоб шанувалися, щоб не сварилися, щоб дбали про дітей своїх, щоб уміли гідно гостей прийняти, щоб хату батьківську і добро батьківське берегли.

Гірко!

А хто ото в чарці лишив кравця на сльозині!

До дна!

...Що ж подарувати молодим!

А хоч би й оці фото до сімейного альбому — на згадку про перший рік многогрудного і таки не ларного життя.





# 9 МІЛґАРДІВ ДЛЯ СМІЛІВИХ



Консул Генерального консульства Федеративної Республіки Німеччини у Києві Рольф Вельбертс — тридцятишестирічний політик. Здобув освіту в Німеччині, Англії, Швейцарії та США. Володіє кількома мовами. Російську вивчив два роки тому, а стимулом слугували події, які відбувалися в нашій країні.

Працював у Бонні і Парижі. Пропозицію поїхати до Києва одержав, працюючи в Сеулі. Пан Вельбертс вважає, що роботу на Україні всею охоче урядові, які переконали, що в німеччині підприємства на Україні — великі перспективи.

**Консул Рольф ВЕЛЬБЕРТС:**

— Ініціатива підприємства, поможена на підтримку держави, — це добре і для нас, і для вас.  
— Треба вчитися торгувати і в таких умовах, хоч це й нелегко.  
— В економічній податковій буювати різко — їх інколи роблять, але на них не можна розраховувати.

Трохи менше двох років працює в Києві Генеральне консульство Федеративної Республіки Німеччини, але діяльність цього дипломатичного корпусу позитивно позначилася на розвитку економічних і культурних зв'язків України і її західного сусіда. Виставки, семінари, обмін групами спеціалістів, підприємств, бізнесменів, надання наші республіки гуманітарної допомоги — і не перелічити всіх заходів, організовані співробітниками консульства.

І все ж з'оміж інших чи не найпріоритетнішим напрямом має розвиток економічних зв'язків України і Німеччини. Останнім ча-

сом ця робота активізувалася: Верховна Рада УРСР прийняла ряд законодавчих актів, які створюють передумови для діяльності підприємств і бізнесменів, дозволяють ширше використати ті шанси, які з'явилися для співробітництва в галузі економіки.

Чого вже досягнуто і які перспективи цього співробітництва? Що сприяє і що заважає його розвитку? На ці та інші запитання кореспондент «Голосу України» попросив відповісти консула Генерального консульства ФРН у Києві Рольфа ВЕЛЬБЕРТСА.

## Ринок: Україна — Німеччина

вирішувати свої фінансові питання, не зважаючи на когось, хто розречено перадаєт перекреслити її діяльність?

Правда, Закон про зовнішньоекономічну діяльність дає позитивну відповідь на подібні запитання, бо...

Але з іншого боку, як спрацюватиме цей закон, як він «зграється» з союзним законом і чи не вийде так, що московський закон перекирватиме київський? Все це, звичайно, питання української сторони, але повинна бути ясність. Без неї німечькі фірми навряд чи ризикуватимуть.

Але, незважаючи на ці проблеми, ми з оптимізмом сприймаємо все, що пов'язано з німечько-українським економічним співробітництвом і намагаємось знаходити шляхи вирішення проблеми, хоч це й нелегко. Зокрема, минулого року започаткована серія семінарів і виставок «Диалог», яка допомагає потенційним партнерам зустрітись, знайти точний інтерес. Незабаром у Вінниці буде проведено виставку німечьких товарів, у Донецьку — семінар, а в Києві — конференцію, де обговорюватимуться питання українського експорту, фінансування цього проекту. Тобто, ми разом з українськими партнерами шукатимемо шляхи для співробітництва.

Зростає роль Лейпцигського ярмарку, у якого до українських підприємств особлива увага.

Кажуть, що незабаром у Лейпцигу почне працювати товарна біржа, створена спеціально для українських підприємств, які прагнуть налагодити економічні зв'язки з німечькими фірмами — факт майже неймовірний...

Чому ж? Треба вчитися торгувати і в таких умовах. У нас є товари, у вас мало валюти — значить, слід

знайти рішення. Ми пропонуємо такий варіант: на виставці у Лейпцигу експонувати українські і німечькі товари і запрошуємо на торги всі зацікавлені в такому співробітництві фірми. До певної міри на ці біржі улагодитимуться і бартерні угоди, щоб не мати проблем з валютою. Товарна біржа — це такий інститут, який з'ясує, що хто хоче продати, а хто купити і скільки. А успіх залежатиме від співробітництва її учасників — приватних і державних підприємств.

Я зверну увагу на те, що німечькі фірми хочуть вкласти в капітал у модернізацію шкідливих виробництв, як, приміром, сталеливарні, з єдиною умовою — бути споживачем готової продукції. З одного боку ніби й подарунок, а з іншого...

В економічній податковій буювати різко — їх інколи роблять, але на них не можна розраховувати. З іншого боку ми дуже зацікавлені, щоб ваша економіка швидше вийшла з кризи і розвивалася. Бо навряд чи можна жити довго і спокійно, якщо найбільшій сусід живє важко і бідно. Так не буває. А якщо так, то треба шукати найраціональніший варіант, вигідний обоим сторонам. Та й фірми не альтруїсти — вони прагнуть продати, а для грошей у партнера повинні бути гроші. От вони й допомагають українським партнерам заробляти ці гроші, бо подання, погодиться, принижують...

Перепрошую за, можливо, неделікатні запитання, але так воно завжди є існує думка, що за гуманітарною допомогою з Німеччини України незабаром доведеться розплачуватися економічною свободою.

Ні, це не так. Гуманітарна допомога — це в основному особиста ініціатива громадян Німеччини, тільки

сердечний жест співчуття людей доброї волі, особливо ж у зв'язку з чорнобильською катастрофою. І ніхто не зв'язує це з бізнесом. Крім того, гуманітарна допомога аж ніяк не вирішує проблем вашої економіки.

— Ви працюєте на Україні вже майже два роки. Чи можна говорити про досягнуті результати?

— Вони є. Хоч, звичайно, треба, як у вас говорять, — багато-багато крутитися. Дуже. Проте і ми, і наші українські партнери маємо певні ідеї, які, я думаю, будуть реалізовані. Зараз усе залежить від співробітництва між нашими країнами. А економіка — це завжди і політика. Найважливіші проблеми закладено тут: адже не галузь, де найкраще видно, як живуть люди.

Німеччині підприємствам зараз доведеться чекати грошей для того, щоб вони могли працювати на Україні, вкладати інвестиції в українську економіку, зрештою, жити, як і в будь-якій цивілізованій країні.

На Україні має прийнято закони про зовнішньоекономічну діяльність, про власність, і якщо я не помилюся, на підході Закон про інвестиції. Його чекати долів люди не тільки в Німеччині, а й у багатьох країнах світу, які прагнуть співробітничати з вами. Ці законодавчі акти — гарантія для дліових людей, ті умови, що необхідні для роботи, виправданий ризик. Тут багато шансів на успіх.

А ви викладаєте власний капітал у яєсь діло?

— Я думаю над цим. Але, на жаль, це не такі гроші, в яких могла б бути заінтересована Україна.

— Пане Вельбертс, чи можете ви прогнозувати розвиток економічних відносин між Україною і Німеччиною? — Бачите, я хоч і надзвичайно зацікавлений, але тільки спостерігач, який намагається в міру можливості сприяти розвиткові цих відносин. Звичайно, я маю власну думку щодо цих проблем, але висловити її не можу, оскільки це вже не буде чистою особиста думка. А якщо серйозно, то перспектива хороша, хоч і залежить значною мірою від розвитку відносин України з Москвою. Але я певен, що хороші результати будуть.

Інтерв'ю взяла  
**Валентина ПИСАНСЬКА.**  
Фото  
Михайла МОСЕНЖНИКА.

## «ФАНТАЗІЯ» ДЛЯ ТОВСТОСУМІВ

Супісність наше бідне. І більшість людей — теж. Тож побутує думка, що багатий — означає шахрай. Однак це не завжди так. Але попри все і тим, хто має великі гроші, треба їх на щось витратити. Головним чином для таких і працює Київський госпрозрахунковий центр радянсько-шведсько-німечького СП «Ретур». Там є все. На запитання «Голосу України» відповідає його директор ЛЕОНІД ГОРОДЕЦЬКИЙ.

— Леоніде Петровичу, ваш магазин-сапог «Фантазія» є сьогодні чи не найпрестижнішим у Києві. Чому саме?

— Однозначної відповіді бути не може. Перш за все СП «Ретур» — це солідна фірма з цілою мережею подібних нашому магазину у добромудеку найбільшій міст країни. І співробітники — добре відомі навіть в капіталістичному світі люди. По-друге, вибір товару та його якість у нашому салоні набагато кращі, ніж у комерційних та державних комісійних магазинах Києва. В той час як ціни — по-

мітні нижчі. І, по-третє, — обслуговування. Наше правило — всі потенційні покупці рівні: продавці ніколи не підкажуть на вас голосу і покаже абсолютно все, що ви захочете. Навіть знаючи при цьому, що за душою у вас ані копійки.

— У чому полягає «спісність» «Ретура»? Адже в магазині продаються лише ті речі, котрі приносять і здають вам наші люди!

— Крім торговельної діяльності, СП займається постачанням до нашої країни ігрових автомобілів шведської фірми

«Шері», розвитком туризму. На жаль, у Києві, за браком готелів, обмін туристичними групами поки що неможливий, хоча в Москві та Ленінграді ця робота вже почалася. Що до торгівлі підписано вже кілька контрактів, згідно з якими німці надіслали нам 1000 пар чоловічого взуття, а шведи — велику партію фарфору. Все це «розійшлося» у лічені дні. Є попередня угода з італійцями, та вони хочуть, аби ми хоча б частково оплатили їм товар валютною. Ми такої можливості поки що не маємо.

— У вашому салоні висить оголошення: «Речі з держдержави на комісію не приймаються». Чи є гарантія, що вас не обдурять?

— У «Фантазію» працюють досвідчені товарознавці. Вони постійно контактують з адмі-

ністрацією усіх промислових підприємств Києва. Таким чином, завжди знаємо, які товари іноземного виробництва надходять в держдержаву. Крім цього, ми попереджаємо тих, хто приносить товар, що згідно з Указом Президента України про боротьбу зі спекуляцією, 200 карбованців, «зроблених на речі з держдержави», об'єктується штрафом до 100 карбованців, а роками торгів з конфіскацією майна. Цей аргумент, як правило, діє.

— Наскільки реально співвідношення ціни на ваші товари у валюті і карбованці?

— Для прикладу, переносний телефонний апарат в Європі коштує двісті доларів, у нас — до 100 карбованців. Є, звичайно, речі, яких значно неперевисить навіть цей курс. Як правило, це товари, зроблені лише в одному чи кількох екземплярах.

— Ваш бізнес, судячи з усього, досить прибутковий. Яка користь од вас держдержаві?

— Є просте правило — чим

більше людей не відчують скрути, тим ліпше держава. Крім того, ми працюємо не так давно, але за цей час вже стали спонсором кількох заходів: баскетбольних і футбольних матчів, конкурсів «Красуна Києва» та «Українська красуна». Дякуємо за спонсорство райвиконкомом Києва про добровільний внесок 15—20 тисяч карбованців на будівництво чи реконструкцію дитячого будинку або спортивного майданчика для малечі.

— Ви згадали про Указ Президента. Чи не здається вам, що спекуляція з ринку та купівля перешкоди в магазині вашого?

— Що до спекуляції з а вами не згоден. Придбав хтось, скажімо, цінну річ, а вона не підійшла. Він приніс її до нас (значну, що шошені речі і товари, виготовлені в кооперації, ми не приймаємо). Невже в цьому є щось протизаконне!

Андрій БОЄЧКО.

Виборці —  
про депутатів

# СПОВІДЬ,

або Гіркі роздуми двох будівельників, які завітали до редакції  
«ШІСТКИ»

ЧЕКАЄМО ВАС,  
ДЕПУТАТЕ ПАСІЧНИК

Мені цікаво знати, як народні депутати спілкуються зі своїми виборцями, дізнаються про їх життя, думки. Чи, може, все робиться за добре відомим зі старих часів сценарієм? Пишу так тому, що в нашому селі, в якому майже чотири тисячі жителів, ще жодного разу не побував депутат Верховної Ради УРСР Пасічник. Село, до речі, знаходиться всього на десяти кілометрах від місця проживання нашого депутата. Чекаємо Вас, Іване Давидовичу.

В. СИВОЛАП.

Богодучівка  
Черніобільського району  
Черкаської області.

## ВИ Ж НЕ В ДИТСАДКУ

Дуже не подобається, що депутати на засіданнях Верховної Ради поважають себе, як виживають дитячих садків, — кричать, свистять... Якщо не згоден з виступаючим, — виступи і докажи його неправоту. А коли нічим довести, то сиди і слухай, не компрометуй себе і тих, хто тебе обирає...

С. ІВАНОВ.

Київ.

## І ВСЕ Ж НЕ ЗАСИДЖУЄТЕСЯ...

Голову Верховної Ради Л. Кравчука я поважаю все більше. Ох, як тяжко йому керувати, а ще тяжче всіх об'єднати. Бажаю йому доброго здоров'я!

Хотілося б, щоб Л. Кравчук та його заступники частіше їздили по Україні...

Л. МАКОГОН.

Запоріжжя.

Усе почалося з чергового об'єкта. Взяв проект і очам не повірив: очисні споруди планувалося звести над магістральними трубопроводами питної води, газу і опалення. До чого це може призвести в недалекій перспективі — неважко уявити. Іду у відділ капітального будівництва: розводять руками. Мовляв, так проєктна організація вирішила. Добрався до тих учених, а вони щось крутили почали. Потім з'ясувалося: ту частину грошей, яка мала йти на зміни в системі трубопроводів, проєктанти і замовник поділяли між собою. Механізму такої «роботи» я до кінця не вловив. Але бачив, як треба звертатися у відповідну організацію. А там за місяць нічого не матимеш. Вихід простий: проєктанти беруть 10 відсотків від кошторису, до того ж можуть «накрутити» з 5 тисяч вартості об'єкта 50.

З таким проєктом іду до замовника. Люди там сидять, як правдо, біти. Добре знають усьому ціну і за підпис такого липового проєкту вимагають «своїх» 3 відсотки.

Тепер матеріали, техніка. Для кооператора державні джерела практично закриті. Іду до начальника будівельного управління (персонально до якого, визначаю «залежності від потреби»). Починаємо розмову. Я йому — дай мені, наприклад, 10-тонний кран. Він у відповідь: ні. Відкриваю валізу і кажу — давай гранічки. Взяли по одній. Питаю: скільки? Зупиняюся на 500 руб. Скріплюємо договір ще однією пляшечкою. Все це триває 5—10 хвилин.

Залишилося знайти людей. Чому не маю постійної бригади — поясню пізніше. Збираю компанію, запрошую на місце роботи, вказую обсяги, терміни. Домовляюся за ціну. Як працює, виплачую по 50 відсотків справжньої вартості. Тому й міняю людей, щоб не встигли докопаться.

Здається, все. Ні, ще ж є інспекція з усілякими перевіряками. Приходять, нищепорять. Папери в мене завжди в порядку. Але ж і до стовпа можна причепитись. От цікавляться, звідки взяв кран? Кажу, на дорозі перелиняли, готівкою розрахувався, і він водія не пам'ятає, номери машини не бачив. А вони за своє: не порядок. Тоді посилюю їх... Опазую розумити, беру по 50 чи 100 руб. на інспекційну душу (в залежності від гостроти розмови) і прощаюся.

Отак без кінця і краю. Думав спочатку, що справжня робота, сам усе вирішую. А тепер дійшло — я просто «шістка». Всі, хто «качає» з мене відсотки, знають один одного як облуплені. І я для них диня корова. Ото вони мені й запропонували співробітництво, а точніше — «підставили». Ратом щось відкривається, я один і відповідатиму. Тому й не називаю прізвища, бо ратом знайдеться розумний чоловік, який розкопає всю цю історію. Сидіти не хотіється.

С. Г.

## «СУБЧИКА»

Кинути б усе, та й тікати світ за очі. Але ж сім'я...

Ну працювали в застійні часи, тепер ніби щось змінилось. Та не у нас.

Взявміть початок кварталу. Матеріалів немає, техніки не дочекаєшся і доводиться байдики бити. Власне, ми звикли і не дуже хвилюємося. Середню зарплату однак виплачують. Я бригадир, отож сам готую наряди або на минулі роботи, або на майбутні. Потім умовляю замовників, вони підписують, і каса справно відраховує гроші.

Сказати, що ми зовсім сидимо без діла, теж не можна. Щось там робимо, утримуємо проєкти, освосюмо майбутні об'єкти. Ось, наприклад, били ми палі під фундамент багатопверхової будівни. За документально визначене місце і глибину твердої породи, до якої маємо дійти. Працюємо, відпочиваємо. Останнє особливо зручно, бо споруда має бути на березі річки. Пройшли контрольну позначку 12 метрів, а палі йде без зупинки. Добили її до 14 метрів і знову не досягли твердого ґрунту. Звернулись до проєктантів: як же так вони планували, де ж брали? Відповідають — дитя за проєктом. А це означає, що або ми за копаємо на землю тисячі карбованців і тоді доведеться все переробити. Або такін зблудили на тих паллах багатопверховий житловий комплекс, і в один «прекрасний» день він просто може поспунтис. Звертаючись до генерального підрядника. Ми ж «субчики», тобто субпідрядна організація і самостійно нічого не виробимо. А «генералові» теж байдуке, каже: бийте свої палі. Тяганина триває тижнів зо два. Врешті, проєктанти визнають, що підготували документацию без попередньої геологорозвідки. На виправлення помилок іде чимало часу. Отак до середини другого місяця кварталу проваляндасямо і починаємо гарячою гнати план. Працюємо вдень до сонця. Про якість вже не думаємо. Тут нам дають усе і навіть понад усе. З'являються додаткові бригади, які лише заважають одна одній, а не працюють, наганяють потреби і не потрібні механізми. Ото й виходить, що багатотонний кран подає на другий чи третій поверх відра з розчином.

У цьому загальному ажіотажі зручно влаштувати свої справи. Як саме? Б в мене ділянка під дачу. Отож треба там щось побудувати. Випишу в управління дві тисячі бітної цегли, а везу п'ять тисяч хороших. Доляю, значайно цемент, руберойд, ну і все, що необхідно. Якщо запитати на наш дачній ділянці, то відразу можна визначити, хто ким працює. Якщо будівля двоповерхова, з гаражем і всіма підсобними приміщеннями — значить головний інженер управління і вище. Менші споруди — то майстри, бригадири і таке інше.

А хтось дивується, що понад 30 відсотків будматеріалів зникають безслідно. Якби придивилися, скільки закупають у землю після завершення робіт та яку кількість елементарно розпродують і розкрадають, то знайшли б сліди і не дивувалися б.

Правда, один чоловік (він у нас начальником ділянки працював) задумав розкрити очі на це беззаконня та й виступив на зборах. Тепер його швидко виводять, казку — ринок насувається і зайві руки не потрібні.

Ото й сидимо собі тихо. Кожний тягне, що може.

О. Г.

## КОРОТКО З ЛИСТІВ

Коли ж настане справжня свобода особистості, щоб ніхто за мене нічого не вирішував, що мені робити, знати, говорити. Хочу, щоб тільки моральне начало й культура визначили мій вибір, тільки тоді я наші діти виступлю по-справжньому вільними людьми.

Л. СОТНИК.

Бердичів  
Житомирської області.

Нинішні покоління українського народу цікавляться місцем його в світовій та союзній співдружності, на що ми здатні, чого й скільки виробляємо, скільки самі споживаємо. Отож, немає серед нас байдуку, отож потрібно допомогти нашому народові здобути елементарні економічні знання...

В. СІВІЙ.

Богодучівка  
Черніобільського району  
Черкаської області.

Я — українець. Так мені завжди казав мій батько. А мати все життя пристосовувалася до кривослоного. Навіть, коли була ще молодою і втекла з села до міста, змінила своє ім'я. Оксана на Олександрю, бо тоді затюгували з таким ім'ям і вона не хотіла терпіти образи. І це в себе, на Україні. Отакі України я не хочу!

Ю. ЯМКО.

Кіровоград.

У мене немає сумніву, що за перехід до ринку буде заплачено ціну, яку можна зрівняти з хіба що з втратами у Великій Вітчизняній війні. Так само ми не готові сьогодні до перебудови економіки, як і п'ятдесят років тому до війни...

М. АНТОНЧЕНКО.

Вільнянськ  
Запорізької області.

Люди хочуть жити в незалежній суверенній Україні. А для того щоб відстояти її захистити суверенітет, необхідно мати свою грошову одиницю й не витрачати колосальні кошти на телефони й купони. А також потрібні свої збройні сили. Але, на жаль, у цих питаннях ми чомусь ніяково й відстаємо від інших...

В. КАЛІЧКО.

Чернівці.

Як би це було добре, щоб люди наші навчилися поважати себе й інших. Та щоб працювали на своїх робочих місцях теж добре, та щоб не розкрадали те, що виробляють. А крадуть же все і всі... Але не жалі, у цих питаннях ми чомусь ніяково й відстаємо від інших...

М. ЦЮПРИК.

Меленівка  
Волынської області.

## ВІДПОВІДАЄ ЮРИСТ

Учителька Киданівської неповної середньої школи Богуславського району Київської області Світлана Сидорівна Тихолоз пише до нашої редакції: «...Дуже прошу, дайте мені обґрунтовану відповідь, чи має право вчитель купити колгоспну хату і сплачувати за неї так само, як колгоспники».

Згідно з основним законом колгоспного життя — Статутом вищій орган управління — збори членів колгоспу — мають право вирішувати і такі питання, як продаж будинків окремим членам колгоспу чи сільським спеціалістам, до яких належать у першу чергу вчителі. Юридичне оформлення потрібно зробити шляхом укладення

договору між покупцем і продавцем, який підлягає нотаріальному засвідченню в сільській Раді народних депутатів або в державній нотаріальній конторі за місцем знаходження будинку.

Михайло Ніколаєнко з Богданівки Петровського району Кіровоградської області пише: «В № 3 «Голосу України» було відміщено повідомлення про засідання Президії Верховної Ради УРСР, на якому серед інших було розглянуто питання про помилування засуджених українськими судами».

Було б цікаво, якби ваша газета розповіла про процедуру помилування: хто підлягає помилуванню, за які злочини, хто готує для цього

документи, як вирішується це питання Президією Верховної Ради УРСР».

Правом помилування наділено Президію Верховної Ради СРСР, а також Президії Верховних Рад союзних республік. Питання про помилування ці органи можуть розглядати за клопотанням як самого засудженого, так і його родичів та громадських і державних організацій.

З проханням про помилування має право звертатися кожний засуджений, навіть той, хто вироком суду засуджений до смертної кари — розстрілу.

Помилування може бути повним або частковим. Повним помилування вважається тоді, коли засуджений в результаті акта помилування повністю звільняється від відбуття призначеного вироком суду покарання.

Коли ж одна міра покарання, наприклад, розстріл, змінюється на іншу міру, наприклад, на 15 років ув'язнення, то таке помилування вважається частковим.

У разі помилування враховуються попередня трудова й громадська діяльність, сімейний стан і стан здоров'я того, хто винин злочин, думка потерпілих, завдані матеріальні збитки й суспільна небезпечність вчиненого злочину.

Наша читачка із Закарпаття Костян запитує: «З якого віку на Україні підлягає дозволу виходити за межі? З 17 років? А чи є винятки з цього правила?»

Відповідно до статті 16 Кодексу про сім'ю, шлюб та акти громадянського стану УРСР шлюбний вік для чоловіків встановлено 18 років, для жінок — 17 років. Виконками районних та місь-

ких Рад народних депутатів в окремих випадках можуть знижувати шлюбний вік за належні обставини. У цьому разі шлюбний вік може бути знижений не більш як на один рік.

В практиці мали місце випадки, коли за клопотанням місцевих Рад народних депутатів Президія Верховної Ради Української РСР знижувала шлюбний вік на 3—5 років (вагітність неповнолітньої та інші сімейні обставини).

В цей час комісією по законодавству Верховної Ради УРСР передбачається внести зміни до статті 16 КЗС, щодо передачі всіх питань зниження шлюбного віку на розгляд місцевих Рад народних депутатів.

Іван ДОЛГІЙ,  
юрист відділу листів та  
солодого інформації  
«Голосу України».



# УХАШ ШАЯХ



# У КРИМ ПО СІЛЬ

— КОЛИ  
ТАНУЛИ СНІГИ  
І ЗІ СТІХІВ  
КАПАЛА ВОДА,  
КОЛИ МОЖНА  
БУЛО НА ПОВНІ  
ДУЖІ ГРУДИ  
ВДИХНУТИ  
ЦІЛЮЩОГО  
ПОВІТРЯ,  
ЗАПОЄНОГО  
ВСІМА  
ПАХОЩАМИ  
СТЕПУ,  
МОЛОДОГО  
ЧУМАКА  
НЕСТРИМНО,  
НЕПЕРЕБОРНО  
ВАБИЛА  
МАНДРИВОНЬКА.  
ПОДУМАТИ  
ЛИШЕНЬ: ОСЬ  
ВІН УПЕРШЕ  
ВИРУШИТЬ  
З ВАЛКОЮ  
ДИКИМИ  
СТЕПАМИ  
У КРИМ ПО  
СИЛУ  
ТАК ВОДИЛОСЯ  
ВІКАМИ.  
З ДІДА-ПРАДІДА  
ПЕРЕЙМАЛИ  
ГЛИБОКЕ  
ЗАЦІКАВЛЕННЯ  
ДО СОЛЯНОГО  
ПРОМИСЛУ,  
ПЕРЕЙМАЛИ  
ПІСНІ, ЛЕГЕНДИ,  
ВІДОМОСТІ ПРО  
КРАЇ, ЯКИМИ  
ПРОЛЯГАЛИ  
ЧУМАЦЬКІ  
ШЛЯХИ,  
ПРИГОДИ НА  
НИХ,  
ПЕРЕЙМАЛИ  
НАВИКИ,  
УМІННЯ  
І КОНКРЕТНУ  
СПАДЩИНУ, ЩО  
НАЗИВАЛАСЬ  
ОДНИМ  
СЛОВОМ —  
ЧУМАЧКА.

Вніжджали з села, про-  
лися з ріднею не просто т  
Була в цьому обряді і піс  
і благословення найстарш

лицей печалю».

Існування соляного п...  
мислу в княжу добу з ціл...  
витого очевидної веде...  
висновку: основні чумацьк...  
шлихти започаткувались с...  
в ті далекі часи, в усяко...  
разі головний з них — ч...  
ний, Великий Чумацьк...  
Шлях. Йшов він з цент...  
України, з глибин Поділь...  
на Дніпрі перетинався, с...  
дився із знаменитим «С...  
хом з варяг у греки». На п...  
по перехресті згодом вини...  
Запорозька Січ! Можна

чумаків професійну неп

Справді, все це було. Було не тільки це. Чумаки давніх-давен обслуговували (скажемо сучасним слогом) багато сусідніх народів країн. Про це є достатньо свідчень. Уявляеш собі одного сіромаха разом з чумацькою валкою дідом, який сидить на коні і їде, будь у Польщі чи у...

**У** ЧИ  
від  
шан  
го назива  
ко наш».   
це був той  
котрий вч  
вих чума  
ве, коли з  
Мені не д  
нях, ні в  
лах зустр  
образи, пр  
отамана,  
делікатні  
ві, як ост



Богдан ЛЕСЬКІВ

кий



# О СІЛЬ

оробка на  
коли при  
ру кидали  
олами, па-  
на схід).  
мажі та  
де сонце  
— у пів-  
східному  
ни не зни-

на так від-  
мака від  
івки, чи  
ом, котро-  
сидити по-  
возі, щоб  
ою дере-  
від хижко-  
страшного  
дили вecho-  
Молочний  
чумацький,  
що в тій  
манюсін-  
ні воли з

Чумацький  
дивовиж-  
ний на-  
цілій істо-  
існує він  
щоб слово

архаїзм  
аш звичай  
своєрідних  
звучить  
хлібом-  
и розу-  
ому тут  
до смішно-  
спримітний  
е) у нашо-  
Очевидно,  
ва продук-  
мірою  
сіль — то  
межі сі-  
якими го-  
остей, чи  
казати,

сіль, без-  
А отже,  
існував по-  
Про це  
в чумаць-  
наприклад,  
прийняття  
Володи-  
чумаком,  
). Є про це  
літописах.  
Киевського  
тир» пові-  
99 році че-  
зубищиці не  
народ «всей  
був у «ве-

ного про-  
бу з цілко-  
веде до  
чумацькі  
ались саме  
в усякому  
— Чор-  
Чумацький  
з центру  
Поділля, і  
нався, схо-  
тим «шля-  
там». На цьо-  
дом виникає  
Можна ска-

зати, головне перехрестя  
Історії, а так слабо дослідже-  
не істориками!

Доба княжа — доба ко-  
зацька, а між ними — чу-  
мацтво, як місток історичний,  
як важлива історична реаль-  
ність, що заповнює таку відчутну  
прогалину. Коли йти далі і  
спробувати з позиції наро-  
дознавства, соціології про-  
аналізувати, співставити істо-  
ричну «діагональ» — давньо-  
руське віче — чумацькі ви-  
бори отамана — козацька  
рада, ми побачимо дивовиж-  
ну спадкоємність у принци-  
пах соціальної справедливості,  
принципах демократизму,  
навіть республіканського.

Згідно з досі відомими  
фактами чумацтво зароди-  
лось у другій половині XV  
століття. Перша згадка —  
в актових книгах Полтавсько-  
го міського уряду — нале-  
жить до 1665 року. Проісну-  
вавши відвіч більше Запо-  
розької Січі, зародившись  
значно раніше, воно заверши-  
лось остаточно лише 100  
років тому.

Козацтво і чумацтво —  
два феноменальні явища  
Історії нашого народу. Фено-  
менальні і тією роллю, яку  
вони відіграли в минулому,  
і тим впливом, який вони ма-  
ли на майбутнє. Запорозьке  
козацтво досліджене досить  
широко (хоч і нерівно, не-  
послідовно), цікаво та різно-  
манітно відображене у ху-  
дожних, мистецьких творах.  
Чумацтво дещо досліджували  
і популяризували в дорево-  
люційний період, в перші  
роки Радянської влади. А  
вже з початку 30-х років і до  
сьогодні чим похвалитися  
можемо? Де солідні окремі  
дослідження, де історичні  
твори, кінофільми? На сьо-  
годні чумацтво — суцільна  
«біла пляма» в історії Ук-  
раїни.

**ТРЕБА** сказати прав-  
ду — на диво не по-  
частило чумакам що-  
до історичної пам'яті нащад-  
ків. Скупі окрушини знань  
— характерне для нашого пе-  
ресічного землячка навіть з  
університетським значком.  
Знає пісню «Ой, горе тій чай-  
ці». Еге ж, знає: ходили у  
Крим по сіль, а на Дон —  
по рибу...

А ось про те, що чумаки-  
коломийці возили на Україну  
сіль з Карпат; і возили бук-  
вально все потрібне людям,  
про це — і не питай... При-  
ро буває бачити ілюстрації  
до книжок, ба, навіть карти-  
ни, на яких чумаки зображе-  
ні у солом'яних брилях. А  
втім, у чумаків вважалося  
великою ганьбою носити ка-  
пелюха, який, розуміється,  
не міг зародити од холоду,  
негоди в дорозі.

Ше одна річ викликала у  
чумаків професійну непова-

гу, кпин — порожні рейси  
(в будь який бік). Кому до-  
велось «везти торохтія» —  
заснавав великої ганьби (а  
тепер возять).

А вантаж був — (крім со-  
лі та риби) найрізноманітні-  
ший: продукція хліборобст-  
ва, городництва, садівництва,  
пасічництва, тваринництва,  
вироби з дерева (називали —  
деревня), металу, будівельні  
матеріали, всілякі предмети  
вжитку, одяг, їжа тощо. В  
середині минулого століття  
чумаки щорічно продавали до  
шести мільйонів пудів солі,  
три мільйони пудів риби. Пе-  
ревозили до Одеси (чумаки  
казали: Гадеси) за сезон  
близько 50 мільйонів пудів  
хліба. Лише на останню  
«операцію» за один раз по-  
трібно було майже мільйон  
маж.

Звичайно, розмах чумаць-  
кого промислу у давніші ро-  
ки був набагато скромнішим  
— дорога важка і знегод-  
пригод траплялося значно  
більше. Хоча однаковими за-  
лишалися години, тижні, мі-  
сяці повільної, монотонної  
їзди — на волах же! Поду-  
мати лишень: 1000 років на-  
ші предки на волах здійсню-  
вали багатоденні походи. Як  
же мусив в'їстися у плоть і  
кров, закодуватися у наші ге-  
ни той чумацький характер з  
усіма добрими і поганими  
звичками!

Нічого одноманітнішого,  
виснажливішого, маруднішо-  
го під час походу не було, як  
змашування коліс дьогтем.  
На чотири-п'ять чумаків при-  
падало до 200 коліс. Спро-  
буйте спеціальним дрючком  
підважити наповненого воза,  
зняти колесо, змастити вісь,  
поставити колесо на місце.  
Таке ТО (технічне обслугову-  
вання) проводилося двічі на  
день. Доречно згадати: щоб  
не псувалися дерев'яні дета-  
лі воза, не висихали, їх зма-  
щували тим же дьогтем (чи  
не звідси назва — мажа?).

**Д**ЛЯ повнішого уявлен-  
ня життя-буття чума-  
ків намаляємо ще од-  
ну картину. Коли наставала  
негода, і валці годі було  
обминати глибоченні калю-  
жі, доводилося підсобляти  
волам витягати кожну ма-  
жу. Те, що по вуха в багню-  
ці, — було звичним і за ве-  
лике лихо не вважалося.  
Гірше, коли траплялася втра-  
та вантажу. І тоді народжу-  
валася тужлива пісня про  
пригодоньку чумака на Са-  
марському полі, де сірі воли  
перевернули три паровиці со-  
лі.

Оцей обдуртий, забрюха-  
ний, зниджений знегодами сі-  
ромаха, і є тим образом да-  
лекого предка під іменем чу-  
мак, що зберігся в нашій  
уяві.

Справді, все це було. Але  
було не тільки це. Чумаки з  
давніх-давен обслуговували  
(скажемо сучасним словом)  
багато сусідніх народів,  
країн. Про це є достатньо  
свідчень. Уявляеш собі оцьо-  
го сіромаху разом з усією  
чумацькою валкою де-не-  
будь у Польщі чи у Литві

на велелюдному міському  
ринку і мимоволі визріває  
запитання: як же він давав  
собі раду? І мову чужу зна-  
ти треба, і звичай, і орієнту-  
ватися в чужих краях, мі-  
стах, а головне — в торгівлі,  
бо як же вигідно збути свій  
товар, торгувати чужий.  
Все це, за звичаєм, входило  
в обов'язки отамана.

Власне, чумацтво почи-  
нається з виборності отама-  
на. Соляний промисел, що  
започаткувався десь у докня-  
жі часи, існував паралельно  
буквально до кінця минуло-  
го століття. У Київській Ру-  
сі князі та багаті князі му-  
жі за свій кош, своїми тур-  
ботами виряджали валки по  
сіль. Робила це і козацька  
старшина. Наприклад, син  
Богдана Хмельницького Ти-  
мій бував коломийцем —  
їздив по сіль у Карпати. У

18—19 с ттях сі кі ба-  
гатії сво оштом ряд-  
жали валки на соляний про-  
мисел. Це були соляні люди,  
соляники, а не чумаки в су-  
ворому розумінні цього сло-  
ва. В чумацькій валці існу-  
вали принципово інші взає-  
мини. Воли, вози, збруя —  
належали чумакам, а сіль і  
всі товари були власністю  
спільною. Остаточо зібрав-  
шись в дорогу, або вже й ви-  
рушивши з дому, чумаки оби-  
рали отамана. Кожен здавав  
йому певну суму грошей на  
купівлю солі, інших товарів.  
Цим від початку і до кінця  
займався отаман. Самі вибо-  
ри — дуже важливий, можна  
сказати «історичної ваги» мо-  
мент, о влений ці ми  
правилами, вимогами, навіть  
ритуалами. Насамперед —  
на кожний похід нові вибори.  
Від краю села починалася  
його влада тут після повер-  
нення і чувалася

Наскільки регламента-  
цій, традиційно узаконений  
був ритуал виборів, свідчить  
такий момент: віками прак-  
тикувалося — кожний чума-  
к на виборах має право одного  
голосу, а новобранці, що  
вперше йшли на соляний про-  
мисел, — лише півголосу.  
Голосуючи за отамана, член  
ватаги уже тим давав обця-  
нку на повний послух. Півго-  
лосу — це унікальне, мабуть,  
ніде в демократичних сус-  
пільних структурах не зуст-  
річається. Обирали в отама-  
ни найрозумнішого, досвід-  
ченого, знаючого дороги та  
тонкощі торговельної справи,  
і, звичайно ж, найспра-  
дливішого.

Обов'язки отамана були  
надзвичайно різноманітними  
і важкими, але доплата із  
загальних доходів валки йо-  
му не завжди передбачалася.  
Щоправда, він фізично не  
працював (як і кухар та оса-  
вула, що почав обиратися  
чумаками в пізніші часи).  
Зате вся організація побуту,  
торговельних операцій, охо-  
рона валки, окрема пере-  
вірка варті вночі, організа-  
ція оборони обозу від напа-  
дників, — усім займався ота-  
ман. Він і карав винних. Йо-  
го владу в ті часи прирівню-  
вали до влади капітана на  
кораблі. Якщо вартовий зас-  
нув, або ж похмелився на  
чатах — батожили. Опісля  
третього, а часто і другого  
такого вчинку — люто поби-  
вали і проганяли геть у степ  
на вірну погибель. Вся його  
чумацька справа власністю  
валки.

**У** ЧИСЛЕННИХ піснях  
відображена велика  
шана до отамана, яко-  
го називають «рідний бать-  
ко наш». Не забуваймо, що  
це був той же односелець,  
котрий вчора ходив у рядо-  
вих чумаках і ставав таким  
же, коли завершувався похід.  
Мені не доводилося ні в піс-  
нях, ні в історичних матеріа-  
лах зустрічати скарги чи  
образи, претензії чумаків до  
отамана, особливо у такій  
делікатній та непростій спра-  
ві, як остаточний розподіл

доходів після повернення.  
Тут ми підходимо ще до  
одної загадки чумацького  
промислу.

Будь-якому чумакові, якщо  
він не мав кебети до рахуби,  
нічого було братися за цей  
промисел. Тим більше отама-  
нові в ті далекі часи — XV,  
XVI, XVII століття — по-  
трібно було мати хист до  
складних підрахунків. Уяви-  
мо собі валку, в якій десять  
чумаків мають сто паровиць  
(беремо спрощений варіант).  
Шість чумаків мають по де-  
сять пар волів. Три — по чо-  
тиринадцять, один — всім  
пар. Повертаючись до Кри-  
му, отаман продавав сіль і  
за 100 верст од соляних  
місць, і за 500, і 1000. Звичайно,  
ціни на сіль на різних  
віддалях були різні. І ось при  
остаточних підрахунках все

доводилося брати до уваги.  
Завдання, як на наш час, не  
кожному інженеру під силу.  
Де навчалися чумаки таких  
досконалих підрахунків у ті  
далекі часи? Щось передава-  
лось у спадок, а головним  
«лікнепом» ставав похід. Є  
підстави робити такий висно-  
вок: за всі часи існування  
чумацтва грамота лічби в  
українських селах, де чума-  
ки мешкали, була на високо-  
му рівні.

Історія Запорозької Січі  
попри багато дослідницької  
літератури має ще чималі  
«білі плями», особливо в то-  
му плані, що стосується «ко-  
зацької християнської респуб-  
ліки». Можна лише подиву-  
ватися, що таке цікаве і ціл-  
ком справедливе визначення  
Маркса досі не наштовхнуло  
жодного здобичника наукових

ступенів взяття  
ня правових ос-  
демократизму,  
му політичного  
рождів.

Зовсім нещодавній  
інський період  
ла інформація  
начерки пер-  
конституції є  
мана-ізгоя Пил-  
Це не результа-  
ного таланту ч-  
фантазії гетьм-  
мок прагнень  
злету громадс-  
лих поколінь  
ководців. Як і  
республіка —  
наших найвида-  
мислів.

Неможливо  
зрозуміти і ох-  
прогресивну ро-  
кої республіки.

# «І ВОЗИ СКРИПЛЯТ І ВОЛИ РЕМИГАЮТ

**У** МИНУЛОМУ столі-  
ті на Звенигородщині  
від неграмотної Па-  
раски Олійникової (118-річ-  
ної бабусі) було записано ле-  
генду, цікаву в багатьох від-  
ношеннях.

«...Кажуть, що і наша віра  
пішла з чумаків. Воно-то  
десь була, а тільки не в нас,  
а чумаки їздили по світу, та  
й цю віру знайшли. Кажуть,  
що князь Ладимір був най-  
багатіший чумаком. Він споча-  
тку і сам з валкою ходив у до-  
рогу, а потім, як уже розба-  
гатів, що мав сорок-сороків  
волів, то перестав сам ходи-  
ти, а посилав найнятих чума-  
ків. А тоді чумаки ходили не  
тільки по своїй землі, як оці,  
що недавно перестали ходити  
з чумацкою; а вони ходили і  
по чужих землях.

Отак, наберуть, чого в чужій  
землі нема, та й везуть,  
а звідтіля до нас привозять,  
чого в нас нема. І ото ж хо-  
дили вони, ходили скрізь по  
чужих землях і якось ішли  
коло церкви то й зайшли: ба-  
чать, що люди співають, то  
й думали, що яке гульбище.  
Коли дивляться, аж ні, при-  
брано все гарно, все з золоті  
аж сяє, піп ходє й кадить ла-  
даном, а люди всі стоять, пс-  
хилили голови й щось тихень-  
ко шепчуть, а на хорах так  
браво співають, аж серце  
в'яне.

Так їм чудно стало, ніхто  
не балакає, питаються, ніхто  
не відповідає, всі в чистому  
повиранні, а чумаки в омолі  
і з батогами поміж ними  
стоять. Вийшли надвір, пи-  
тають, а їм кажуть: то це ж  
церква, а ми сюди ходимо  
богу молитися! Наслухалися  
вони багато там про цю ві-  
ру, набрали ладану та й по-  
їхали.

Як приїхали до Ладиміра,  
то їй стали казати: «От як на-  
дивилися й наслухалися, як  
люди богу моляться. Там, аж  
за морем, у чужій землі, є  
така віра, що якби ви пішли  
в їхню церкву та послушали,  
ви б і їсти не хотіли, й не  
спали б та слухали й дивили-  
ся б!»

Так вони й зробили, взяли  
його з собою. Приїхав він,  
обійшов скрізь по церквах,  
порозпитував про все, що хо-  
тів. І йому все дуже сподо-  
балось. Пішов до попів, ви-  
хрестився, відговівся, а тоді  
каже чумакам: «Не беріть  
ніякого краму, наберіть тіль-  
ки хрестиків та ладану». На-  
брали вони на вози хрестів і  
ладану, привезли до Києва, а  
Ладимір повисипав ті хрести-  
ки в багатьох хатах і задумав  
повихрещувати всіх лю-  
дей. Коли рано дивиться, аж

з кожної хати, де лежали  
хрести, зробилась церква,  
геть і стіни, і баня, а на бані  
хрести стоять. Йому ще біль-  
ше захотілось хрестити лю-  
дей.

Взяв він і загнав у Дніпро  
всіх разом людей, хто хотів,  
хто й не хотів, і так гуртом  
Ладимір похрестив, і всім да-  
вав хрестики, й був для всіх  
батьком хрещеним».

Легенда є легендою. Попри  
чудесне перетворення хат  
у церкви є тут цікаві та цінні  
деякі історичні моменти.  
Насамперед, визнання з гор-  
дістю спадкоємства від куп-  
ців — соляних людей часів Ки-  
ївської Русі чумаками. Не  
сумніваючись, вони у свій  
клан записують і князя Володи-  
мира. Очевидно, легенда з  
тих часів передавалася з уст  
в уста поколіннями соляни-  
ків і є прикладом того фоль-  
клорного багатства, що завдя-  
ки пам'яті чумаків зберіга-  
лося віками.

По-друге, легенда точно і  
коліоритно передає зацікав-  
лення наших чумаків до всьог-  
о, що вони бачили на чужи-  
ні, — до побуту, культури,  
звичаїв, ремесел, ведення са-  
дівництва, обробітку землі  
тощо. З чумацькою валкою  
на Україну приходили най-  
різноманітніші новини про  
все. І часто-густо для бага-  
тьох сіл це було чи не єди-  
ним джерелом (скористав-  
шись сучасною фразеоло-  
гією) інформації.

Валка зустрічалася з вал-  
кою. Це було завжди ма-  
леньке свято для чумаків. І  
в селах, що траплялися по  
дорозі, чумаки розповідали  
про все побачене, почуте.  
Дослідники минулих століть  
справедливо наголошували:  
чумацтво грало видну роль  
в поширенні культури і циві-  
лізації в древній Русі. Дода-  
мо: безперечно, і в пізніші  
віки.

**ЩОПРАВДА**, на основі  
наведеної легенди не  
треба думати, що чу-  
маки були завзятими глаш-  
татами всього побаченого на  
чужині. Чимала доля скеп-  
тизму (типова риса україн-  
ського характеру), як ні в  
кого іншого, виявлялась у  
світосгляді чумаків. Коли  
йшлося про звичай, навіть  
сторонні побуту, вони були  
до смішного консерваторами.  
Наприклад, у 18—19 столі-  
ттях чумаки гордовито не виз-  
навали «машинної кулі», то-  
бто всяку крупу готували ли-  
ше за допомогою ступи. Хо-  
дили тільки в одязі з домо-  
таного полотна, хати покри-  
вали тільки соломкою...

Ці дві протилежності поєд-

нувалися в ха-  
ка.

Чумацька до-  
в поході скла-  
перепочинків т-  
дів, які назив-  
станціями (оче-  
повідник су-  
станція). Неда-  
мені в облас-  
ти замітку пр-  
писалось, наче  
ходу збиралися  
воза та співа-  
б так, далеко ч-

Кожний чум-  
лі своєї батов-  
вози пов'язува-  
цугом. Зупиня-  
поламка одно-  
гайно зупиня-  
ше біди не об-  
ний підозрілий  
професійний с-  
який під час р-  
на сопліці, сп-  
валах, особли-  
гом, наставля-  
ню, легенду, і  
чи страшну іс-  
придумували  
більше часу м-  
мовам про м-  
справи.

Важко сьог-  
фольклорне ба-  
шене нам чум-

**П**ОЛОВИ-  
ких піс-  
вого м-

Це викликало  
те в усякому  
ня дослідників  
ліття. На мові  
пояснити чо-  
кими момента  
запорозьке,  
рідного гнізда  
рокувався за  
час найпопу-  
зацькими гас-  
здобути, або  
Чи пан, чи г-  
дах, на Січ  
безтурботніс-  
ність були нор-  
ферою. Чума-  
видно, створи-  
гою, в поході  
тага валки ту-  
Заради неї во-  
труднощі.  
серйозні небе-  
чумака в дор-  
гедія старень-  
лодої дружин-  
діток, яких  
зливні. Було  
причин, моти-  
вої мелодії.

Але є у ч-  
щині й десяти-  
селих пісень.  
звертаються  
ансамблі? Дл-  
ка.

Гумору, д-  
не бракува-  
полюбляли на-



міському вивірає в він знав і орієнтувався, мі- в торгівлі, збути свій чужий, виходило на. Чоловік почитаний отаманом, мішель, що є в докня, паралельно Гуринику своїм вали по і козацька ризика, син цього Тиомий у Карпати.

## «І ВОЗИ СКРИПАЮТЬ, І ВОЛИ РЕМИГАЮТЬ»

**У** МНУЛОМУ столітті на Звенигородщині від неграмотної Параски Олійничук (118-річна баба) було записано легенду, цікаву в багатьох відношеннях.

«...Кажуть, що і наша віра пішла з чумаки. Воно-то десь була, а тільки не в нас, а чумаки їздили по світу, та й що віру знайшли. Кажуть, що князь Ладимір був найбагатший чумаки. Він спочатку і сам з валькою ходив у дорогу, а потім, як уже розбагатів, що мав сорок-сорок волів, то перестав сам ходити, а послав найнятих чумаки. А тоді чумаки ходили не тільки по своїй землі, як оці, що недавно перестали ходити з чумаками; а вони ходили і по чужих землях.

Отак, наберуть, чого в чужій землі нема, та й несут, а звідти до нас привозять, чого в нас нема. І ото ж ходили вони, ходили скрізь по чужих землях і якимсь шляхом до церкви то й зайшли, бабач, що люди співають, то й думали, що яке губильце. Коли дивляться, аж ні, прибірає все гарно, все з золотом аж сніг, під які кадіть ладан, а люди, а люди, а люди хилили голови й щось тихенько шепотіли, а на хорах так бравно співали, аж серце в'яне.

Так їм чудно стало, ніхто не балака, питаються, ніхто не одповідає, всі в чистому пошані, а чумаки в омолі й з батогами поміж ними стоять. Вийшли надрі, питаються, а їм кажуть: то ж церква, а ми сюди то чимого богу молилися! Наслухавшись вони багато там про що віру, набрали ладану та й поїхали.

Як приїхали до Ладимира, то й стали казати: «Отам я надивлявся й наслухався, як люди богу моляться. Там, аж за морем, у чужій землі, є така віра, що якби ви пішли в їхню церкву та послухали, ви б і їсти не хотіли, й не спали б та слухали й дивились б».

Так вони й зробили, вважали його з собою. Приїхав він, обійшов скрізь по церквах, порозпитував про все, що хотіли богу моляться. Там, аж за морем, у чужій землі, є така віра, що якби ви пішли в їхню церкву та послухали, ви б і їсти не хотіли, й не спали б та слухали й дивились б».

доводилося брати до уваги. Завдання, як на наш час, не кожному інженеру під силу. Де навчалися чумаки таких досконалих підрахунків у ті далекі часи? Щось передавалося у спадок, а головним «лікнепом» ставав похід. Її підстави робити такий висновок: за всі часи існування чумачини грамота лічил в українських селах, де чумаки мешкали, була на високому рівні.

Історія Запорозької Січі попри багато дослідницької літератури має ще чималі «білі плями», особливо в тому плані, що стосується «козацької християнської республіки». Можливо, лише подумавшись, що таке цікаве і цілком справді визначення Маркса досі не напитувало жодного здобичника наукових

з коної хати, де лежали хрести, зробились церква, геть і стіни, і бани, а на бані хрести стояли. Йому ще більш захопилося хрестити людей.

Завів він і загнав у Дніпро всіх разом людей, хто хотів, хто й не хотів, і так тутотом Ладимір похрестив, і всім давав хрестини, й був для всіх батьком хрещеним.

Легенда є легендою. Попри чудесне перетворення хати у церкву в тут цікаві та цінні для історичних моментів. Насамперед, визначення і тордів спадкоємства від купців-солоняків людей часів Київської Русі чумаками. Не сумніваючись, вони у свій клан записували і князя Володимира. Очевидно, легенда з тих часів передавалася з уст в уста поколіннями солоняків, а в складом того фольклорного багатства, що звалися пам'яті чумаки зберігалися вимаки.

По-друге, легенда точно і колоритно передає зацікавлення наших чумаки до всього, що вони бачили на чужині. — до побуту, культури, звичаїв, ремесел, ведення сільництва, обробки землі тощо. З чумаками в вальку на Україну приїхали й різноманітні новини про все, що було їм не єдиним джерелом (скористаємося сучасною фразеологією) інформації.

Валка зустрічалася з валькою. Це було завжди мале світло для чумаки. І в селах, що траплялися по дорозі, чумаки розповідали про все побачене, почуте. Дослідники минулого століття справедливо наголошували: чумацтво грало відому роль в поширенні культури і цивілізації в древній Русі. Додамо: безперечно, і в пізній віки.

**ЩОПРАВДА**, на основі наведеної легенди не треба думати, що чумаки були завзятими гласателями всього побаченого на чужині. Чимала доля скептицизму (типова риса українського характеру), як ні в кого іншого, виявлялася у світогляді чумаки. Коли йшлося про значні, навіть сторонню побуту, вони були домішного консерваторами. Наприклад, у 18—19 століття чумаки гордовито не визнавали «машинної куті», тоді всьому купу готували лише за допомогою ступи. Ходили тільки в одязі з домотканого полотна, хати покривали тільки соломом...

Ці дві протилежності повед-

ступени взяті за з'ясування правних основ, принципів демократизму, республіканізму політичного життя запорожців.

Зовсім нещодавно в українській періодиці промайнула інформація про те, що на чернігівській території в Європі конституції в і творчість гетьманів Пилипа Орлика. Це не результат публіцистичного таланту чи пільд буйної фантазії гетьмана. Це підсумок прагнень, мрій, висота злету громадської думки тієї повоки козацьких полководців. Як і запорозька республіка — це здійснення наших найвидатніших осмислень.

Неможливо всеохоплююче зрозуміти і охарактеризувати прогресивну роль запорозької республіки, коли не брати

до уваги інших тогочасних верств українського суспільства. А чумацтво — тут особлива, якраз сторінка. Козацтво — це наша гордість, слава, героїзм в ім'я захисту матері-України. Чумацтво — це щоденна тяжка праця до солоного, до кривавого поту задля добробуту «світлого народу». У поетів Т. Шевченка слова чумаки і козак вживаються як синоніми.

Автор однієї з крапчик розвідок нашої теми «Чумацтво і чумацкіє пісні» в минулому столітті І. Рудченко робить такий висновок: «Чумацтво набирає колориту військового подвигу, і люди, що займалися цим промыслом, набували в очах народу повагу, рівну тій, якою користувалися козакі, що від-

розповідали дотепні історії».

Одна з них: вальку не проклали в село в зв'язку з карантином, чумаки не вступили так: «Я не маю богами, бо купив воли у старшини, а він сказав, що не потрібні богами». Варта, що вимагала перепустки ветеранної, вирішила: «Ну, як у старшини, то поганяй з богами».

Вийшов гумор чумаки (який чимось дуже близький до козацького) часті вилізли в прислів'ях, жартах, дотесах. Що цікаво, іноді гостра сарказма колючка була звернута до себе. Ось як молоді чумаки допикали: хоч і мажé помазав, дак і солé помазав, то тільки своїх бабакувало, то тільки своїх дванадцять покліло, а що вже ворогів, то й не злічати.

Зрозумали річ. Чумаками святкувалися усі свята тогочасного українського села. Але були в них і свої, так би мовити, професійні. Виділялися два з них — вїзд вальки на проміселі і повернення з далекої дороги.

Перший зрочисто-гуморний, з відтінками хитровання за успіх у важкій мандрівці. Багатотонний ритуал проводів, в якому не бракувало повір'я, і та просто ворожого.

**Д**НЕМ прїзиду найчастіше вибирали п'ятницю або неділю. Тут уже все залежало від того, якою була традиція села. Але повсюдно церемонія проводів починалася до сїдх сонця. Насамперед виносили і складали на вози все необхідне в дорозі. Справившись з цим, повертались усі до хати, вальштовували презу, хрестилися і казали: «Господи, поштрїчай в добрий час». Потім виходили з хати і витягали вози в лінію з ярмами в напрямку сходу сонця. Приганяли волів, котрі по команді «Шей!» ставали кожний на своє місце, залили кожний своє ярмо і гнали.

Сходило сонце. Старий чумаки дід або мати обходили обоз з освіченою водою і кропили. Хтось ставав з лівого боку, кидав перед вальку сокиру, а нахрест на неї клала дого або свідка. Всі молилися на колінах, потім батога проходила через «хрест» і повертала на дорогу. А прикмети ворожого були такі: якщо сокира виїде на сїдх — подорож добра, на захід — невадла; на південь — добрий заробіток, на північ — поганій.

Супроводжували та вїжджачі розповідали, про що, кажучи словами: «Господи, благослови. Господи, поштрїчай. Дай, боже, час добрий. Бувайте здорові. Нехай тебе бог благословить і заховає від усього злого: недоброго віда, зустрічі з попом і від зайця, що перебієга дорозу». Наводжу подетальні ці

значилися у військових походах.

Наважуюсь зробити висновок, який, напевно, можна здивувати козаком мїг бути коїний чумаки, але не коїний козак мїг бути чумаком.

І ще слово на тему, котра напевне ніде не піднімалися і не досліджувалась... Сьогодні дуже модним є вислів — «народна дипломатія». Згадаймо, що чумаки протягом багатьох століть проклали свої власні шляхи через десятки сусідніх країн. Шоб знайти спільну мову на чужині, вижити та ще й вернутися, маючи прибуток від поїздки, потрібно було то українському селянину, якого товариші обрали отаманом, мати неабиякий дипломатичний хист.

фрази так, для роздумів: у нас високоцінізованістю віки ми не маємо емоційно багатих ритуалів, прощання, які б запам'ятовувалися. Про щасемось навіть з найближчими людьми якимось похощем...

Найближчі люди виражали чумаки аж за село. Мати — сину, дружина — мужу підносили вишивану сорочку, дівчата — хлопцям — галтовані хустинки. Точнісінько так проводили з села і майбутніх запорожців.

Зрочисто — не тільки на свята. Головне, у чужій поїздки чумаки, коли він поїмав у дорозі. Дотримувалися це однієї обов'язкової традиції. Перш ніж почнеється в найближчому від чумацької дороги селі похорон на церемонії, подзвіння, товаріші співали над померлим своїх тужливих пісень...

Знову ж треба підкреслити, що не було веселого свята і для чумаки, і в селі загали, як поминали вальки з приїздом. Можливо, тому й не було особливих ритуалів, що саме звїстка «Наші їдуть!» піднімала на ноги все село.

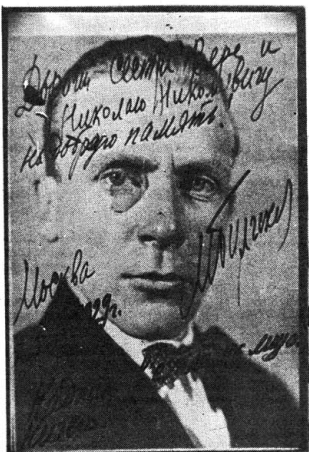
Завжди після успішного завершення промыслу чумаки вальштовували обїд. Відішлі — скромно, лише для близьких сусідів, рідні, багаті скликали ціле село, а то й сусідні. Посиляли гніня в їдінні села, який загатав: «Гей, люди, в Орях, у Грицька Момота буде обїд, сходить старці, молюди, багати й бїдні, діти, маючі і не маючі, видіють і не видіють, всіх просять дядько і тітка потугорбяться зяті локми і приходити. Гей, прихोďte!».

Першим ставили «квасок» (така трава), потім борщ, горох варений з куском сала, у мольці морква, а після цього м'ясо, курі, рибу, вареники у сметані, галушки по-чумацьки. Перед стравою частували горляком, а потім — різні запіканки: грушанка, сливяк, вишняк... Коли люди розходилися, то всім давали по калачу чи кинуші і по два яблука.

Чумацтво передавалося з роду в рід, з покоління в покоління, найчастіше передаючи з хліборобством та іншими звичними сільськими заняттями. Звичайно, вироблялися чисто професійні звички, тенденції, що якимсь виразило чумака. Однак він ніколи не протиставляв себе селу. Немає таких історичних документів, фактів, чи хоча б фольклорних прикладів, що утверджували б подібне. Звичайно, лінійна традиція, прагнення прислухатися й — одніча тенденція чумацтва...

Вміли наші предки на все знаходити свій час. Одне годилося в таку пору, інше — в другу. Можливо, це були ознаки марновірства, а можливо, — культури, якої нам сьогодні бракує. Хто знає?...

# ПОВЕРНЕННЯ В РІДНЕ МІСТО



Корінний києвлянин Михайло Булгаков, який через усе життя проніс любов до рідного міста, змалював його риси на сторінках багатьох творів, протягом довгих десятиріч був ніби відторгнутим ним. Лише в 60-ті роки видатний майстер вітчизняної літератури став поступово виходити в духовний світ земляків своїми книгами, п'єсами, спогадами сучасників. Трохи пізніше завдяки іншому києвлянину — Viktorу Некрасову вдалося знайти будинок на Андріївському узвозі, де жив майбутній автор «Днів Турбіних», звідки ходив у гімназію на Бібіковському бульварі, в університет на Володимирській вулиці, де молодим лікарем приймав хворих, коли вирувала громадянська війна. Тепер тут ідуть реставраційні роботи по створенню меморіального музею. «Повернутись» письменникові в Київ допомогла кругла дата — 100-річчя з дня його народження.

Ювілей визначного прозаїка і драматурга викликав до життя і Дні Булгакова, які з 15 по 22 травня вперше пройдуть у столиці нашої республіки. Їх організатори — Спільні театральні діячі України і Російської Федерації — підготували насичену програму, здатну задовольнити різноманітні інтереси читателів і знавців творчості письменника.

— У день народження Михайла Булгакова, пам'яті якого буде присвячена служба в Хрестовоздвиженській

церкві на Подолі, почнеться театральний фестиваль. — розповідав секретар правління СТД України Валерій Фіалко. — Крім українського академічного театру імені І. Франка, який його відкрив, і Київського театру опери, в ньому візьмуть участь спеціальні колективи з Орла, Казані, Кірова, Саратову. Трупи запропонують глядачам спектаклі «Майстер і Маргарита», «Зойчина квартира», «Адам і Єва», «Мольєр», «Біла гвардія». В афішу включено також постановку «Днів Турбіних», здійснену студентами Київського інституту театрального мистецтва імені І. К. Карпенка-Карого. Під завісу МХАТ імені А. П. Чехова покаже «Кабалу святош».

У рамках фестивалю відкриється виставка сценографії «Булгаков і театр», відбудеться презентація кінокартини «Червоною острі» студії «Віолорусьфільм». А крім того, вперше з Ленінграда в Київ перемістяться традиційні Булгаковські читання. Цього разу вони здобудуть статус міжнародної конференції. За її «круглим столом» зберуться радянські булгаковознавці та їхні колеги з Вели. британії, Угорщини, Італії, Франції, Канади, США.

Л. КОРОБЧАК,  
кор. Укрінформу.

**ТАК** уже сталося, що рік народження майбутнього майстра слова Михайла Булгакова збігся з роком народження у Києві російського драматичного театру Миколи Соловцова. Майбутній драматург і київський театр зростали й розвивалися майже паралельно. Напередодні першої світової війни один з газетирів захопився вигукнував, що за дивне місто Київ! Який він багатий на театр! На будь-який смак — драматичні, оперний, оперета, численні театри мініатюр і цирк! Але справжній театральний бум почався після революції. До Києва прибули і конкурували з місцевими театрами з Петрограда та Москви. Вистави йшли українською, російською, німецькою, польською, єврейською мовами — справжній театральний Вавилон! Не дивно, що саме тут, у Києві, Коті Марджанішвілі поставив свою славнозвісну «Овечу криницю» Лопе де Вега — виставу, яку сучасні театрознавці вважають початком радянської театральної класики. Це явище стало витвором київської театральної культури. Але її витвором було й інше явище, яке зветься Михайло Булгаков.

Київські театри — зокрема Соловцова — давали денні спектаклі для учнівської молоді, і неважко уявити собі юнака Булгакова десь на ярбус чи то на галерії соловцовського театру — у тому приміщенні, де зараз працює театр імені Івана Франка. На вечірні вистави гімназістам потрібен був спеціальний дозвіл начальства. Та коли його не було, вони, скинувши шкільну форму, відвідували театр потайки, ховаючись від очей педагога-наглядача. Не маю сумніву, що серед них був і Михайло Булгаков.

Ми не знаємо, які саме вистави відвідував майбутній майстер — це ніхто не засвідчить. Ніхто, крім самого Булгакова. Але його свідчення — особливого гатунку. Вони містяться не в щоденнику, не в листах чи спогадах, а в художніх творах. У його прозі та п'єсах можна знайти особливі відгуки, почути специфічне відлуння вистав, переглянути у Києві. З-під власних булгаковських образів легко помітно виглядають чужі, збережені в творчій пам'яті письменника.

Коли МХАТ репетирував

булгаковського «Мольєра» («Кабала святош»), чулий Юрій Олеся відразу помітив, що драматург дещо запозичив із своїх дитячих спогадів про «Сірано де Бержерака» Ростана. Ця вистава йшла у перекладі Т. Л. Щепкіної-Куперник — онуки відомого актора Щепкіна і дочки київського адвоката Куперника. У киян були підстави вважати перекладачку «своею», і це

У ті самі дні, коли відбувається для роману «Біла гвардія», в Києві показали прем'єру п'єси «Цар Іудейський». П'єса, присвячена останнім дням Ісуса Христа, була заборонена до революції церковною цензурою. Дарма, що її автор — великий киянин, Костянтин Романов. Свої твори він підписував літерами К. Р. Чеза, що обставину, а також завдяки заборони, п'єса ма-

цього погляду він справжній учень і спадкоємець Гоголя, який російською мовою відкрив усьому світові привабливість української культури, її сюжети і моделі.

Варто було б російськомовну українську літературу знавцям заглибитись у це питання — на цьому шляху нас чекають несподіванки.

## ПИСЬМЕННИК З КИЄВА

надавало київський постановці «Сірано де Бержерака» особливої привабливості. Наприкінці п'єси Сірано гине: з даху високого будинку на нього — начебто випадково — впала колода. «Випадково?» — з гіркою іронією перепитусе приятель загиблого. Знаємо ми, мовляв, що випадковість. Не випадок, а підступність ворогів збила Сірано. Але ж пам'ятаєш, у «Майстрі і Маргариті»: «Просто так цеглина на голову не впаде», — запевняє Воланд. Чи не до «Сірано де Бержерака», чи не до київської вистави відсилає нас Воландова репліка?

Деякі читачі «Майстра і Маргарити» впевнені, що розмова Понтія Пілата з Ісуса Га Ноцір у романі цілком відповідає євангельському тексту. «Проте в Євангелії всі ці сцени займає кілька рядків у Булгакова ж — цілий розділ. Звідки ж письменник довів, якщо там у них все насправді було? Тут Булгаков став у пригоді п'єса Шіллера «Дон Карлос», яку він, безперечно, також побачив на сцені соловцовського театру. Розмова короля Філіпа з маркізом Позою у третій дії цієї п'єси йде начебто за тією ж програмою, за якою згодом Пілат розмовлятиме з Ісуса в булгаковському романі. Письменник скористався не словами, а психологічним стрижнем діалогу короля Філіпа з маркізом Позою.

ла бучну, з присмаком скандалу, репутацію. Безперечно, пристрасний театрал Булгаков побачив що виставу на кону Товариства сприяння початковій освіті. Як не дивно, але цей будинок на Бульварно-Кудрявській вулиці зберігся й понині.

Які маємо підстави твердити про знайомство Булгакова з цією виставою? Ніякої іншої вистави за цією п'єсою він бачити не міг — їх просто не було, а сліди знайомства з цим твором легко простежуються і в романі Булгакова «Майстер і Маргарита», і особливо — у п'єсі «Пушкін» (інша назва — «Останні дні»). Булгаков розповідає про останні дні Пушкіна у такій формі, в якій К. Р. розповідав про останні дні Ісуса Христа. Чи випадковий такий збіг: у п'єсі К. Р. про Христа — Христос відсутній, перебіг дії відбувається без нього. А у п'єсі Булгакова про Пушкіна відсутній Пушкін. Цим збігом Булгаков ставить умовний знак рівності між євангельським пророком і головним пророком російської культури.

І все ж таки, чим зобов'язаний Булгаков українській культурі? Адже відомо, з яким щирим захопленням він її поглинав і засвоював. Перш за все йдеться про українську театральну культуру Києва. З

радісні знахідки, неабиякі відкриття. Лише такий приклад: дні Турбіних у своєму романі та у п'єсі письменник побудував двооперковим — за принципом українського вертепу (російська традиція вертепу не знає). Звідки письменник знав про вертеп, де за ітич вертепний принцип? Звичайно, з української культури рідного міста. Може, то були статті його хрещеного батька професора М. Петрова про вертеп (вони друкувалися у «Київській старині»). А можливо, джерела були іншими.

Звернемо увагу ось на що: в січні 1919 року, тобто під час подій, які розгортаються в «Київських» творах Булгакова, Лесь Курбас на сцені свого театру показав «Різдвяний вертеп», де дія відбувалася на двох поверхах. Чи не став саме Курбас булгаковським джерелом, чи не варто уважніше поставитись до питання «Михайло Булгаков і Лесь Курбас»? Яким театральним глядачем був молодий Булгаков, ми вже знаємо...

Булгаков був прийнятий київським театром і протягом життя відтворював його у своїх романах і п'єсах. Коли він приїхав у Москву, за ним довго тяглося іронічне прізвисько «письменник з Києва». Певен, що це прізвисько мало більш глибокий зміст, ніж гадали дотепники.

Мирон ПЕТРОВСЬКИЙ.  
Київ.

15 ТРАВНЯ  
МИНАЄ 100  
РОКІВ ВІД ДНЯ  
НАРОДЖЕННЯ  
МИХАЙЛА  
БУЛГАКОВА.  
ЮВІЛЕЙ  
ВИЗНАЧНОГО  
ПРОЗАЙКА  
І ДРАМАТУРГА  
ВИКЛИКАВ ДО  
ЖИТТЯ І ДНІ  
БУЛГАКОВА,  
ЯКІ З 15 ПО 22  
ТРАВНЯ ВПЕРШЕ  
ПРОЙДУТЬ  
У СТОЛИЦІ  
НАШОЇ  
РЕСПУБЛІКИ.



**ЧИ**МАЛО проблем поставило перед школою відродження національної культури та мови. Особливо перед російськомовною. Звичайно, можна вкращати адміністративні традиції перетворити всі школи на українськомовні. Але силоміць любові не прищепити. Як не прищепити любові до української мови красими розмовами, емоційними зізнаннями, самозамовчаннями чи пихою.

Молоде покоління, яке виростало під сявом «незаперечних авторитетів», уже встигло виробити до всього «незаперечного» стійкий імунітет. І тому, на мою думку, необхідно не в груди себе бити, а замислитися щоденною копіткою працею. Сьогодні ми делаем частіше звертатися до літератури як до життєдайної сили, як до «кращої дієвої сили», де збережена любов, воля до життя (цитую Олександра Довженка), а не як до посібника з історії боротьби класів. Чому посібник? Тому що щось вирішиш, нечужа українська література повинна мати тільки «серйозні» жанри. Класицизм та її годі! Як на мене, програма насамперед повинна викликати жах зацікавлення, задовольнити різні смаки. А що маємо насправді? Підручник з української літератури нерідко виступає як збірник страшних історій про жалієне життя на Україні в дореволюційній і революційній часи. Дуже хотілося б, щоб хоч

одні психологічні дослідження, що шкільну програму і розповіді інших про те, які почуття, не кажучи вже про осоружування смаків, характеру, вона викликає в дітей.

А як зробити так, щоб вона стала програмою морального, етичного виховання, щоб вона неупереджено, без профанації розповідала про красиве і потворне, кохання і скорботу, милосердя і терпимість? Чому нині так складно, так проблематично авіати творити про класову боротьбу, яка вже вступила в нашу душу, з дитинства позбавшися нас доброти і прощення. Чому сьогодні старшокласникам легше пояснити, з яких причин сини Половці збивають один одного, ніж те, що має бути в цьому творі красивим?

На жаль, нескінченні «чому» супроводжують наше відродження. Здавалося б, можна лише радіти поверненню на сторінки шкільної програми імен, якіскреслені колись з історії українського народу. Аж «програми» і Олесь, і Винниченко, і Вороний стали для десятикласників справжнім відкриттям. Та ось біда: де взяти тексти їхніх творів? Ба підручники застаріли і тепер схожі на цитатник часів «культурної революції» в Кітаї.

Щоб якось змінити ситуацію, на мій погляд, потрібно ввести до програм з української літератури історичні, при-

годницькі, науково-фантастичні твори. Забезпечити ними бібліотеки. Створити неочікувано на основі українського образотворчого мистецтва. Аж наші кабінети бідні на дитячими малюнками та рушниками, не саморобною наочністю, а повноцінною реальною турботою про мову з боку шановних наших вищих інституцій.

Час не чекає. Нещодавно ми вивчали програмний вірш Василя Симоненка «Лебеді материнства». І я з жахом для себе відкрив, що діти не розуміють початку твору. Бо нікто з них не чув у дитинстві жодної колісочки, хіба що по телебаченню, тому символіка вірша не викликає в них ні асоціацій, ні почуттів.

Мова повинна бути сучасною, а не стилізованою під старовину. Не зрозуміло мені, чому, ніби я з неповагою ставлюся до нашого селянства, але для нації, яка має такі багаті культурні та індустріальні центри, дивно не пропонувати у школі творів про життя міста, науки, культури, художники, словом — інтелекції.

Шлях національного відродження, звичайно, довгий. Але кожна дорога починається з першого кроку. Реального кроку.

Ірина ГОРЕЦЬКА,  
вчителька української мови та  
літератури Київської середньої  
школи № 37.

родина Половців перед нами: гітлерівський син, батько Мусі...

Але... два питання пов'язані одне з одним. Щодо сподіваного кола. То згадаймо спочатку батькову приповідку: «Тому роду не буде переводу, в якому брати мидують зоду», — яку по черзі гадують брати. Йдеться в ній про кровне єднання людей, про силу родових зв'язків. Але падає під ударами шабел брат за братом — і кожна нова смерть перекреслює батькову приповідку, за якою — довгий моральний досвід, що відбиває віками усталений лад життя. А що натиомість? Натиомість з вуст спочатку комісара Герда, а потім червоного командира Івана Половця звучить нова істина: «Рід розпадається, а класи стоїть».

Корінь Яновський прагне надати їй пафосу, але виходить, це в нього якийсь вимушений, об'єктивний новела сповнена відчуття трагізму тих коліс громадянської війни, моделі яких є бій братів під Кампанівкою, де кожен з них опинився у страшному подвійному колі. Одне — це коло родових зв'язків, друге — коло класових інтересів. Невблаганна логіка боротьби піднесла класове над загальнолюдським. Перед нами трагічна розв'язка цієї історичної колізії.

А мати... Мати плакала б над кожним із братів однокласника. І над билим Андрієм, і над петлюрником Оверком, і над махновцем Панасом. Під «надписами» слівозбуди б даною солоні. Вони, ті «заважали» авторів і створювали пафосом підсумуючи: «Рід розпадається, а класи стоїть» (не забуваймо, що «Вершинки» писалися в 1933 — 1935 роках).

У «подвійному колі» опинився і сам Яновський в новелі-зачині видно його сумнісся. Гріх — правда життя все одно відірвана від талановитих сторінок. Можливо, неадаром автор повертає й повертає нас до тієї батькової приповідки? Подумаймо...

Під «асфальт» класового підходу потрапило й таке поняття, як гуманізм. Сильнох писемників — від П. Тичини до С. Гуцала — проголосили за «абстрактний гуманізм» загальнолюдський моральні цінності знівечилися. А література ж і класична, і радянська попри це дає вчителю широкі можливості для роздумів про мету і засоби її досягнення, насильство і справедливості, народну помсту і її форми...

Ми всі зайняті передумками, своїми суспільства, самих себе. Процес переосмислення літературної історії йде в літературознавстві. Видана три роки тому двотомна «Історія української літератури» застаріла, ледве народившись. Мова, зрозуміло, не йде про зміну знаків, механічну заміну чорного на біле чи навпаки (хоча й таке в нас траплялося). Йдеться про тяжкий шлях пізнання. Літературознавство, безсумнісно, має б значно активніше йти назустріч потребам сучасної школи. В нас укралі мало цікавих праць про твори наших класиків, мало різної популярної літератури. Мало трудничків гірчичного смаку. Іван Дзюба, Валерій Шевчук, Микола Жулинський — хто ще? А унікальний наш час покладає й відповідальність на кожного. Він кожного з нас запити про зроблене. Відкатишки ніколи. Облутані минулим, мусимо тягнутися до майбутнього.

Володимир ПАНЧЕНКО,  
народний депутат УРСР,  
кандидат філологічних наук.

## Життя і слово

## СИЛОМЦЬ ЛЮБОВІ НЕ НАВ'ЯЖЕШ

жили на ниві просвітництва, а всі проблеми буття культури упрікорювали в не трикляте дукраїнське питання». Голос бездержавної нації не буде почутий у світі, так само, як і голос культури цієї нації.

Але в тому-то й справа, що — за боду-яких обставин! — жили такі треба вважати. Силомцями любові не нав'яжеш, хто заперечить ці старі, але правильні слова? Як вогонь розпалюється вогнем, так любов народжується з любові. Потрібна тяжка щоденна робота на всіх напрямках, що мають дотичність до сфери духу. Авторка листа робить на цьому наголосі цілком справедливо. Два-три роки тому мали на Україні ситуацію, коли потрібно було багато чого буквально прокричати. Після затягнутого мовчання і безсилля, що викликає думку, це природно. Але сьогодні... Чи варто вже

якотре патріотично звати патріотичну сорочку на військові патріотичних грудях, коли вона вже й так пошматована? А після цього з почуття виконаного обов'язку залягати «на піч». Здається, нашому брату-українцю час від часу корисно було б згадувати іронічні слова Володимира Самійленка, вкладені в уста екальтованого, але лінкюватого «патріота»:

Ще не змерла Україна, не змирла вона, і вмирти не має охоти. Кожна піч українська фортеця міцна, Там на катах лежать патріоти.

Помірна доза національної самокритики може зберегти багатство, так і нас від ефирої, із від зневири. Ажне зрозуміло, що «доба переходова» поставила працівників культури й освіти, в тому числі й вчителів літератури, в скрутне становище: куди не кинь — скрізь клин. Для вчителів тут є дві лінії провідної поведінки. Можна, звичайно, тягнутися звичною колекцією, чекаючи, коли все якось нормалізується, владнається. А можна й сказати собі: я — український інтелегент, і хоч те ніколи не було легкою ношею, проте розслаблятися не маю права, мушу нести свій «хрест». На-

віть при всій нашій неповороткості, вчитель, який бильш-менш регулярно спілкується з журналами «Вітчизна», «Дзвін», «Київ», «Слово і час», «Україна», «Пропор» (теперішній «Берець»), з «Літературною Україною», має куди менше клопотів з проблемою художніх текстів і їх літературно-критичних прочитань, ніж той, хто чекає кращих часів.

Я, звісно, не вважаю, що спартанські умови — це норма. Лише нагадуку про обов'язок такої особливості професії, як учитель мови і літератури. Бо як не погодитися з багаторазово повтореним «слова»? Або з тим, що не можна без ініціативи вступати в ентузіазм і почуття відповідальності. «Глас волюють» вчителя має бути почуття. У Міністерстві народної освіти, у відповідних комісіях Верховної Ради республіки, у видавництвах, в Інституті літератури АН УРСР, у Спілці письменників. Його ніби й чути, але весь час чогось бракує. То організаційні зусилля на рівні управлінських структур, то професіоналізм, то шперу, то просто зблантності. Може, час відосити конкурс на кращу шкільну підручнику з української літератури для старших класів? Журнал «Слово і час» он друкує невеличкими порціями «Сторінки підручника», але то все ж лише «сторінки». Та й не дуже я, чесно кажучи, вірю в підручники, складені гуртом, за принципом «за миром по нитці». Хотілося б бачити авторські праці, цілком написані, вільні від стереотипів і штамів. Де ті ентузіастичні професори, педагогі, які їх пишуть?

Для забезпечення вчителя і учня необхідною літературою потрібні скоординовані зусилля тих, кого названо вище. Потрібна, зрештою, державна програма «Українська книга», яка охопить проблеми школи і освіти взагалом. Організаційні імпульси в цій роботі, гадаю, мають йти від депутатських комісій, які віддають питаннями освіти та культури. Зрештою, така ідея вже витає в «надрах» цих

комісій. Тільки... тільки ж на передній план раптом виступила матеріально-технічна сторона книговидавничої справи на Україні. Немає паперу, вирости цілих дві підграфію, почала тиснути комерція. Комісія з питань культури і духовного відродження разом з комісіями з питань гласності та засобів масової інформації та народної освіти й науки підготувала в цьому зв'язку проект Постанови Президії Верховної Ради, в якій передбачено, як тепер вважати зазорний ряд «анти кризових» заходів. А далі на черзі — координаційна робота щодо підготовки програми «Українська книга».

Ну, а поки суд та діло, школам мали б допомогти вузівські фахівці. У Кіровограді, наприклад, викладачі кафедри української літератури місцевого педінституту вирішили систематично друкувати в обласній газеті «Нахляп» спеціальні сторінки для вчителів та учнів, подаючи відповідно до календарних планів статті та інші матеріали з тих тем, які з'явилися в шкільних програмах з літератури нещодавно.

Літератури, як цілком правильно пише Ірина Горещка, відводиться роль ілюстраторів історії боротьби класів: дожовтневий — роль «збірника страшних історій», повоєнний — довго оди, що утворює нестане притягання до світлого майбутнього. Хоч, повторюю, сама література не вкладається ідеально в запропоновану схему, «пручаючи» силою талантів, що її творили. І все ж, лиха справа була зроблена, відділення на густих ідеологічних фільтрах шкільної програми з успіхом відбидали інтерес до красивого письменства. Приклади, сподіваюсь, всім відомі. Навіть біографії класиків підлягали суворій політизації.

У листі згадано братів Половців, які рубали один одного в ступі під Кампанівкою. Згадаю й І. Я. Ведучи мову про «Вершинки», запитав учнів: чому перше новела має таку дивну назву — «Подвійне коло»? І чому майже жодного разу не згадано в ній мати? Уся ж



**Д**ВІ взаємопов'язані теми пронизують листороздум київської вчительки: йдеться про належні шляхи українського мовнокультурного відродження і про незвичайні обставини, в яких сьогодні опинився такий «шкільний предмет», як українська література. Все «тому листі, як писав поет, іде до болю. Зустрічається з учителями-словесниками на курсах підвищення кваліфікації, кожного разу чуєш усе ті ж запитання про зміст шкільних програм, спадщину повернутих з довірливою забути письменників і малу кількість їхніх книг, переосмислення всієї літературної нашої історії, нові аспекти в її інтерпретації на шкільному уроці, про мову, народну культуру і педагогіку...

Що ж казати: один, навіть дуже розумний Закон, — не чарівна паличка. Тому, що випотувався десятки і сотні років царям й генеральним секретарям, повернути здоров'я і силу непросте. Немає такого чаклуна, який би швидко й безболісно змінив наші національні болячки. Зате є повчальний досвід української історії — тієї самої, яку не можна читати без брону.

А вона свідчить, що культурний ренесанс завжди ставав продовженням державницьких прагнень України. Так було в XVII столітті. Так було на початку віку XX. Так і тепер, проголошеної Декларації про суверенітет, маємо шанс стати нормальною цивілізованою державою. Не зуміємо скористатися ним — значить, таке не життєво, ноги з болота вічної провинційності. Отож, як би ми не рвали

Дожилися, товаришу кореспонденте! Не треба дивитися італійський серіал — прикладте на вулицю Сергожикова, 13, будь ласка, безплатно, кіно покажу — триповерхове кущельце нашого місцевого «спрута». Будинок, я вам скажу... Не криються, шкуродери. Раюють! Під боком у законної Радянської влади та міліції. З центру міста тягнеться павутина так званого кооперативного будівельного об'єднання «Черніїв». Плати ти тисячі агентів, 12 служб — спеціалізованих управлінь. П'ять мільйонів на рахунок! І це — тільки за три роки!

Ви можете собі подібне, товаришу кореспонденте, уявити? Я, простий трудяга, ні. Ну, як це так? Починали ти чоловіки, а сьогодні они грошак, як полови у двох колгоспах, разом узятих.

Золото, — кажуть, — у нас на Чернігівщині на поверхні лежить. Його тільки бері. Аби охота була.



### Фейлетон

## ЧЕРНІГІВСЬКИЙ «СПРУТ»,

### або Монолог твердого принциповця

#### Розчарувалися!

У нас, — кажуть, — в основному відстаємися працюють. Надійні люди.

Сумніваюся, ой, сумніваюся, що вони інтер'єри, меблі виготовляють. Не тому їх учили! По секрету, товаришу кореспонденте, скажу: готуються професіонали бойовики. Хіба не зрозуміло? Але міліція у нас куплена. Їй будинок заводять. Скоро вся область кооператорам п'яти літати. Ось для чого скоро розпочинає армія лейтенантиків та майора люб'язно пригортають! Ажжжж — роботи вже й так вистачає. Куди не кинь — іхній клин. З Ріпок везуть свою цеглу. У Ленінівці Менського району 500 гектарів землі в оренду взяли на 20 років. Кажуть, щоб фермери власних виростили. Будемо скоро ковбасою кооператорською давити. А вони грошки рахуватимуть.

Користуються нашими трудностями товстосми. Так і кидають оком на те, що погано лежить. Наприклад, БУ-11 тільки металобрутом зайнялось. Мовляв, його в колгоспах — нури, не клонуть. А ваше вже до того діло? Ні, сунуть свого носа в чуже просо, обкурюють докола пальця наших довірливих керівників...

Та не ах! Є все-таки, я вам скажу, на світі справед-

ливість, де влада на місці. Недарно із задоволенням газети читав. Мов здогадалися про мої думки в Прилуцькому і Козелецькому райвідкомках — зібрали там голів колгоспів на раду і вирішили вдерти по руках чернігівських глтилів: хай краще місцеві цегельні заводи, як і раніше, заводять збитки, аби лиш не давали втрату орендарям-кооператорам. Бачте, купили трудові колективи вищою зарплатою! Це ж колгоспники скоро покидають роботу і скажуть: нам стільки ж платять, як цегельникам. Ні, номер не пройде!

Ех, була б моя воля...

Подивилися, товаришу кореспонденте, безплатне кіно! Про що міркуєте? Розмаж який — правда ж! Не криються — раюють. Шкурники! Передайте оце все куди слід. Бо пишу, пишу нагору, а з них — як з гуски вода. Хіба що ото податком обклали добрячим — 800 тисяч торік заплатили. Мало! У мене голова пухне від того, що робиться. Сиджу у себе на роботі і думаю всю зміну: вони ж скоро, як не вдерши на сполух, 100 мільйонів митимуть! І так принципово, знаєте, не один я місло. На перекурах балакаємо — обурюємось: де справедливості! У кооператори не ідемо, про мільйони не мріємо. Нам би за компенсацію накиннули. За ідейність. За вірність нашим славетним принципам. Не накидають — от де біда!

А добавили б — може, не тікав би народ у кооператор-машинатори.

Записали все гарненько!

Ото й добре. Тільки прізвиська його не вказуйте. Про всяк випадок...

Монолог твердого принциповця записав

Сергій ПАВЛЕНКО, власкор «Голосу України».

Черніїв.

Ми — українці

## БУКОВИНСЬКИЙ РОДОВІД

На виставці геральдики, відкритій у Чернівцях до державного ювілею 1 з нагоди 100-річчя української трудової еміграції за океан, увагу відвідувачів привертає родовий герб генерал-губернатора Канади Рамона Гнатинишина. Він приваблює не стільки складною композицією, майстерним художнім виконанням, як своєю символікою. Серед різноманітних знаків на гербі виразно виділяються переплетене віття карпатського бука з листям канадського клена. Ця деталь, а також поширене в області слов'янське прізвище титулованої закарпатської особи наводили на думку про її походження з Буковини.

Встановити істину ввався співробітник обласного державного архіву Степан Карачко. З цією метою він написав листа високоповажній особі і отримав від неї недавно відповідь.

У конверт, прикрашений вже згадуваним гербом, був вкладений знімок Рамона Гнатинишина при всіх реаліях та відзнаках з дарчим написом і короткий лист українською мовою. У ньому генерал-губернатор подякував буковинському архівісту за увагу до власної особи та щирі поздравлення з нагоди призначення на високий пост і розповів про себе та свою сім'ю. Його під Василь Гнатинишин приїхав до Канади з буковинського села Васьківці сьогоднішнього Мостицького району (у 1906 році). Він привіз з собою двомісячного сина Івана — майбутнього батька нинішнього генерал-губернатора Канади.

Предки приїхали своєю нащадку любов до української пісні, мови, до отчої землі, пам'ять про яку вкарбовано до родового гербу. Сам Рамон Гнатинишин ніколи не бував на Буковині, але така нагода у нього тепер з'явилася. У вересні нинішнього року в Чернівцях планується форум представників української діаспори зі всіх країн світу. І серед запрошених на вельодне зібрання значиться прізвище двадцять четвертого генерал-губернатора Канади. Запрошення йому надіслав голова виконкому Чернівцької обласної Ради народних депутатів Іван Гнатинишин.

В. ПЕЛЕХ,  
кор. Укрінформ.

## ГОЛОС України

Газета Верховної Ради  
Української РСР

Головний редактор  
Сергій ПРАВДЕНКО

Редколегія:

Олександр БІЛИК  
заступник головного редактора

Анатолій ГОРЛОВ  
заступник головного редактора

Олександр СМЕЛЯНОВ  
член-кореспондент АН УРСР

Володимир КРАСНОДЕМСЬКИЙ

Леонід САМОЙЛЕНКО

заступник головного редактора

Борис СИДОРЕНКО

заступник головного редактора

Анатолій СОЛОНСЬКИЙ

Віталій СУДЯ  
відповідальний секретар

### НАД НОМЕРОМ ПРАЦЮВАЛИ:

Заступник головного редактора —  
Олександр БІЛИК.

Чергові редактори —  
Тарас Петрів,  
Віталій Жежер.

Авторів макета —  
Анатолій Мірюкович,  
Світлана Українець.

Випусковий —  
Леонід Нісенко.

Оформлення —  
Володимир Кисельов.

Коректори:  
Ліся Олександрівна,  
Галина Каблук,  
Галина Адамівна,  
Антоніна Голік,  
Валентина Лукаш,  
Світлана Орловська,  
Олена Чеповська.

Верстальники:  
Тетяна Валок,  
Алла Буднікова,  
Марія Солонюк,  
Ольга Яценко,  
Сергій Снежик.

Ліногристи:  
Віктор Процуп,  
Райса Гринюк.

Комп'ютерну підтримку редакції «Голосу України»  
252047, Київ-47,  
проспект Перемоги, 50.

Індекс 60955.

Тираж 166.300.

Переплата ціна на рік 19 крб. 80 коп.

Зам. 03/50921

## КООПЕРАТИВ «ЗЕМІЧ»

ВАШИ ХОЗЯЙСТВЕННІ ПРОБЛЕМИ ПО ПОСТРОЙКЕ ДОМА, ГАРАЖА, ФЕРМИ ПОМОЖЕТ РЕШИТЬ ПРОИЗВОДСТВЕННИЙ КООПЕРАТИВ «ЗЕМІЧ», ПОСТАВИВ ВАМ ПЕРЕДВИЖНОЙ ВИБРОСТАНК ДЛЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ АРБОЛИТОВЫХ БЛОКОВ УФАБ-01.

УФАБ-01 работает по принципу виброформирования. Блоки (размером 190×188×390) изготавливаются из смеси цемента и различных наполнителей: шлака, окатыша, опилок, щепы и др.

Станок обслуживают два человека. Производительность станка — 600 блоков за восемь часов работы.

Сушка естественная в течение суток.

УФАБ-01 ПРЕКРАСНО РАБОТАЕТ В ПОЛИГОННЫХ УСЛОВИЯХ МАЛЫХ ФЕРМЕРСКИХ ХОЗЯЙСТВ, КОЛХОЗОВ, ГАРАЖНЫХ И ДАЧНЫХ КООПЕРАТИВОВ.

ЗА СПРАВКАМИ ОБРАЩАТЬСЯ ПО  
ТЕЛ. 446-34-63.